

〈シリーズ展10〉 仏教の思想と文化 — インドから日本へ —

【特集展示】

釈迦信仰と

法華経の

美術



2021年
7月10日(土)
～ 8月22日(日)

開館時間／10時～17時 ※入館は16時30分まで
休館日／月曜日（ただし、8月9日は開館）、8月10日
主 催／龍谷大学 龍谷ミュージアム、京都新聞
後 援／エフエム京都、岡山県教育委員会、山陽新聞社、
RSK山陽放送、TSCテレビせとうち

●重要文化財 涅槃变相図 鎌倉・南北朝時代 自性院・安養院
●華曼（部） 南北朝・康応元年（三八九） 岡山県立博物館
画像提供：岡山県立博物館

／ 今年で開館10周年！ ／

龍谷大学

龍谷ミュージアム

RYUKOKU MUSEUM

釈迦信仰と法華經の美術

―岡山・宗教美術の名宝Ⅱ―

今から約2500年前にインドで興った仏教。その開祖であるガウタマ・ブッダは「お釈迦さん」と呼ばれ、時を経て今なお世界中の人々に慕われています。お釈迦さんが説いた数々の教えは、經典(お経)という形で語り継がれてきました。なかでも「法華經」は、あらゆる衆生への救済が説かれ、日本でも篤く信仰されてきた經典のひとつです。

本展では釈迦信仰と法華經というふたつのテーマを通して、お釈迦さんの姿や説いた教えをご紹介します。お釈迦さんの亡くなる場面を中心に描いた涅槃變相図や脇侍の文殊さん、普賢さんのお姿、紺紙に金泥で書写された法華經など、昨年の「ほとけと神々大集合―岡山・宗教美術の名宝―」で紹介しきれなかった岡山県の名宝がまだまだたくさん。今回はそれにくわえ、関連する龍谷ミュージアムの収蔵品も多数展示します。岡山と龍谷ミュージアムのコラボレーション第2弾をぜひお楽しみください。



法華經 卷七 鎌倉時代 千光寺(赤磐市)



観音經絵巻 森養淳 筆 江戸・安政6年(1859) 岡山県立博物館



文殊菩薩像 鎌倉時代 智勝院(井原市) 画像提供: 岡山県立博物館



普賢菩薩像 鎌倉時代 智勝院(井原市) 画像提供: 岡山県立博物館

第1部 アジアの仏教

インドで仏教が誕生し、アジア全域に広まる

- ・ 仏教誕生…釈尊(ガウタマ・ブッダ)の生涯とその教え
- ・ 仏教の広がり…インドから中央アジア、東南アジア、東アジアへ
- ・ 多様な仏教…出家修行者と在家信者が織りなす多様な仏教世界

仏立像
ガンダーラ 2〜3世紀
龍谷大学 龍谷ミュージアム

第2部 日本の仏教

日本へ仏教が伝来し、日本社会に根付く

- ・ 仏教伝来…仏教伝来にかかわる史実と伝承上の仏教伝来
- ・ 国家と仏教…国家政策としての仏教導入と貴族社会への浸透
- ・ 仏教文化の円熟と日本的展開…日本国内での仏教の歩みの上に新たに醸成され、幅広い階層に受け入れられていった仏教の諸相

単弁蓮華文軒丸瓦
群馬 上植木庵寺出土
白鳳時代素弁蓮華文軒丸瓦
滋賀 伝南滋賀庵寺出土
白鳳時代

記念講演会「岡山の宗教美術 風土と人を通して」

講師 中田 利枝子 氏
〈就実大学非常勤講師(元岡山県立博物館統括学芸員)〉
日時 2021年8月1日(日)13:30〜15:00(13:00開場)
会場 龍谷大学大宮学舎東翼101教室
定員 先着100名 ※龍谷ミュージアムHPから事前申込が必要
その他 聴講無料/観覧券必要(観覧後の半券可)

①ワークショップ 天然鉱石から岩絵の具を作ろう!

絵画で使われる岩絵の具はどのようにして作られるのでしょうか。天然鉱石(ラピスラズリ)を使って、岩絵の具を作ってみよう!
日時 8月7日(土)、8日(日)、9日(月・祝)
いずれも①11:00〜12:30、②15:00〜16:30
会場 龍谷ミュージアム 101講義室
定員 各回先着10名 ※龍谷ミュージアムHPから事前申込が必要
その他 参加無料
小学校低学年の方の参加の場合は、保護者の方が付き添い、ご参加ください。

②文化財修復について知ろう!

西本願寺書院(国宝)「虎の間」にある「杉戸絵」の復元展示を通して、文化財修復についてわかりやすく紹介します(パネル展示)。
日時 8月3日(火)〜8月9日(月・祝)10:00〜17:00
※8月7日(土)〜8月9日(月・祝)は、「杉戸絵」の修復に関する解説あり。
会場 龍谷ミュージアム 101講義室
その他 参加無料、事前申込不要、入退場自由。

③本願寺書院「虎の間」特別拝観ツアー

龍谷ミュージアムの学芸員が非公開の西本願寺の書院「虎の間」などを、解説を交えながらご案内します。
日時 8月7日(土)、8日(日)、9日(月・祝)
いずれも①9:30〜10:30、②13:30〜14:30
集合場所 龍谷ミュージアム
定員 各回先着20名 ※龍谷ミュージアムHPから事前申込が必要
その他 参加無料

新型コロナウイルス感染拡大防止のご理解とご協力のお願い

- 本展は予約優先制です。ご予約がなくともご入館いただけますが、混雑時には、ご入館までお待ちいただくことがあります。待たずに入館を希望される方は、入館無料、各種割引の対象を問わず、オンライン予約をしてください。
- 入館時に検温を実施しています。37.5度以上の発熱や咳き込み等の症状が確認された場合、ご入館をお断りさせていただきます。
- 咳エチケットにご留意いただき、マスクの着用をお願いいたします。着用されていない場合、入館をお断りすることがあります。
- 新型コロナウイルスの感染拡大の状況によってはやむを得ず臨時休館、もしくは本展を中止させていただくことがあります。

最新の情報は龍谷ミュージアムHPをご確認ください。

入館料(税込)

一般…550(450)円 シニア…450(350)円
大学生…400(300)円 高校生…300(200)円

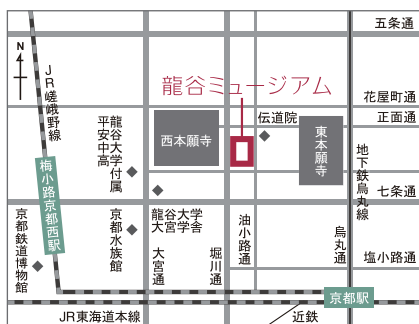
※中学生以下、障がい者手帳等の交付を受けている方およびその介護者1名: 無料
※シニアは65歳以上の方 ※()内は20名以上の団体料金

〒600-8399 京都市下京区堀川通正面下 TEL.075-351-2500

<https://museum.ryukoku.ac.jp/>

アクセス

- ・ JR・近鉄・地下鉄烏丸線「京都」駅から徒歩約12分
- ・ 京都市バス(9・28・75系統)「西本願寺前」下車徒歩約2分
- ※当館には専用の駐車場はございません。



次回予告

開館10周年記念特別展
「アジアの女神たち」

2021年9月18日(土)〜11月23日(火・祝)

仏教はもちろん、アジア各地の宗教美術に登場する多様な女神の姿をご紹介します。