

## 出品リスト

2012年8月24日（金）～9月30日（日）

## 第1部 アジアの仏教（2階展示室）

## 1. 仏教とは

No	名称	出土地・採集地	材質	員数	年代	所蔵者
1	仏坐像	ガンダーラ	片岩	1軀	3～4世紀	龍谷大学
2	弥勒菩薩立像	ガンダーラ	片岩	1軀	3～4世紀	福岡 伯林寺
3	奉献仏塔(藤谷晃道関係資料)	ボードガヤー	石造	1箇	11世紀	龍谷大学
4	四面仏坐像	マトゥラー	砂岩	1箇	2世紀	龍谷大学
5	仏立像	ガンダーラ	片岩	1軀	2～3世紀	龍谷大学
6	舍利容器(複製)	原品:クチャ	原品:木造 麻布貼彩色	1箇	原品:7～8世紀	原品: 東京国立博物館
7	触地印仏坐像	北インド	石造	1基	10～11世紀	龍谷大学
8	仏頭部壁画	伝スワート	漆喰彩色	1箇	6～8世紀	龍谷大学
9	仏頭部(複製)	原品:コートン	原品:青銅鍍金	1箇	原品:3世紀頃	原品: 東京国立博物館
10	仏立像	タイ	青銅鍍金	1軀	7～8世紀	
11	仏立像	ミャンマー	青銅鍍金	1軀	11～12世紀	
12	観音菩薩立像	カンボジア	青銅鍍金	1軀	12～13世紀	

## 2. 釈尊の教えとその継承

No	名称	出土地・採集地	材質	員数	年代	所蔵者
13	アショーカ王碑文拓本 石柱法勅第6章	ラウリヤー・ ナンダンガリ	紙本拓本	1枚	前3世紀	龍谷大学
14	四分律 卷第五十八	中国	紙本木版	1帖	北宋・ 元符2年(1099)	龍谷大学
15	スッタニパータ(タイ王室版)	タイ	紙本印刷	全39巻 のうち 第15巻	1893年出版	龍谷大学
16	ジャータカマーラー・ アヴァダーナ・スートラ	ネパール	紙本ペン書き	1帙	17世紀	龍谷大学
17	増一阿含経 卷第三	中国	紙本木版	1帖	元時代	龍谷大学
18	妙法蓮華経 普賢菩薩勸発品	トルファン	紙本墨書	1紙	7世紀	龍谷大学
19	大乘入楞伽経 卷第一	敦煌	紙本墨書	1巻	8世紀	龍谷大学
20	ウイグル語大乘無量寿経	トルファン	紙本印影	1紙	13～14世紀	龍谷大学
21	チベット語無量寿宗要経	敦煌	紙本墨書	1巻	8～9世紀	龍谷大学
22	孟蘭盆経	中国	紙本木版	1帖	明時代	龍谷大学
23	三衣および鉢	タイ		1式	現代	龍谷大学

### 3. 大乘仏教とガンダーラ・西域

No	名称	出土地・採集地	材質	員数	年代	所蔵者
24	仏伝浮彫「托胎霊夢・占夢」	ガンダーラ	片岩	1面	2～3世紀	福岡 伯林寺
25	仏伝浮彫「誕生」	ガンダーラ	片岩	1面	2～3世紀	
26	仏伝浮彫「四門出遊・出家決意」	ガンダーラ	片岩	1面	2～3世紀	龍谷大学
27	仏伝浮彫「出城・衣服交換」	ガンダーラ	片岩	1面	2～3世紀	
28	苦行像頭部	ガンダーラ	片岩	1箇	2～3世紀	龍谷大学
29	仏伝浮彫「降魔成道」	ガンダーラ	片岩	1面	2～3世紀	福岡 伯林寺
30	仏伝浮彫「梵天勸請」	スワート	片岩	1面	1～2世紀	龍谷大学
31	仏伝浮彫「初転法輪」	ガンダーラ	片岩	1面	2～3世紀	
32	仏伝浮彫「三道宝階降下」	ガンダーラ	片岩	1面	2～3世紀	
33	仏伝浮彫「涅槃」	ガンダーラ	片岩	1面	2～3世紀	
34	仏伝浮彫「分舍利・起塔」	ガンダーラ	片岩	1面	2～3世紀	福岡 伯林寺
35	燃燈仏授記浮彫	ガンダーラ	片岩	1面	2～3世紀	龍谷大学
36	舍利容器	伝スワート	片岩	1箇	前26年頃	龍谷大学
37	ガンダーラ語碑文	ガンダーラ	片岩	1箇	1世紀初	龍谷大学
38	半跏思惟菩薩像	ガンダーラ	片岩	1軀	3～4世紀	
39	菩薩頭部	ガンダーラ	片岩	1箇	2～3世紀	大阪 四天王寺
40	蓮華中仏坐像	カダリク(コータン)	ストゥッコ(石膏)	1箇	5～7世紀	龍谷大学
41	菩薩頭部	カラシャル	塑造	1箇	5～6世紀	龍谷大学
42	ドローナ像壁画(複製)	原品:キジル224窟	原品:土壁彩色	1面	原品:7世紀	原品:東京国立博物館

### 4. 中国の仏教

No	名称	出土地・採集地	材質	員数	年代	所蔵者
43	如来三尊像	中国	砂岩	1基	北魏～東魏・6世紀	
44	道行般若経 巻第五	トルファン	紙本墨書	1紙	5世紀後半	龍谷大学
45	小品般若波羅蜜経 巻第十	トルファン	紙本墨書	1紙	6世紀	龍谷大学
46	大般若波羅蜜多経 巻第二百七十五	敦煌	紙本墨書	1巻	北宋・ 乾徳4年(966)	龍谷大学

## 第2部 日本の仏教（3階展示室）

### 1. 仏教伝来

No	名称	作者等	材質	員数	年代	所蔵者
1	四天王寺出土瓦					大阪 四天王寺
2	金銅 誕生釈迦仏立像			1軀	白鳳時代	
3	金銅 誕生釈迦仏立像			1軀	奈良時代	
4	聖徳太子絵伝 第1・2幅		絹本着色	2幅	室町時代	滋賀 中野区

### 2. 国家と仏教

No	名称	作者等	材質	員数	年代	所蔵者
5	木製 百万塔			3基	奈良時代	龍谷大学
6	大般若経 卷第九十一(薬師寺経)		紙本墨書	1巻	奈良時代	奈良 薬師寺
7	木造 吉祥天立像			1軀	平安時代後期	奈良 薬師寺
8	中論 第1冊		紙本墨摺	1冊	江戸時代	龍谷大学
9	百論		紙本墨摺	2冊	江戸時代	龍谷大学
10	十二門論		紙本墨摺	1冊	江戸・寛文4年(1664)	龍谷大学
11	成実論 第1冊		紙本墨摺	1冊	江戸・文政9年(1826)	龍谷大学
12	瑜伽師地論 卷七十八		紙本墨摺	1巻	鎌倉時代	龍谷大学
13	阿毘達磨俱舍論 第6冊		紙本墨摺	1冊	江戸時代	龍谷大学
14	四分律行事鈔資持記 第1冊		紙本墨摺	1冊	江戸・寛文10年(1670)	龍谷大学
15	華嚴経 六十巻のうち巻第九		紙本墨摺	1帖	室町時代	龍谷大学
16	東大寺大仏蓮弁拓本		拓本	1幅	近代	龍谷大学
17	良弁僧正像		絹本着色	1幅	室町時代	滋賀 石山寺
18	法華経残闕		紺紙金字	5紙	平安時代後期	奈良 金峯山寺
19	法華秀句		紙本墨摺	1冊	江戸・承応2年(1653)	龍谷大学
20	溪嵐拾葉集 法華中・諸尊		紙本墨書	1冊	室町・永享10~11年(1438~39)	龍谷大学
21	大日経住心品		紙本墨摺	1冊	江戸時代	龍谷大学
22	金剛頂経 卷第1		紙本墨書	1巻	鎌倉時代	龍谷大学
23	両界曼荼羅		絹本着色	2幅口	室町時代	京都 永観堂禅林寺
24	不動明王二童子像		絹本着色	1幅	室町時代	京都 永観堂禅林寺
25	木造 不動明王坐像			1軀	平安時代前期	滋賀 園城寺
26	当麻曼荼羅		絹本着色	1幅	南北朝時代	
27	善導大師像		絹本着色	1幅	鎌倉時代	京都 誓願寺
28	末法灯明記	存覚(1290~1373)筆	紙本墨書	1冊	南北朝・延文3年(1358)	龍谷大学
29	往生要集 第1冊		紙本墨摺	1冊	室町時代	龍谷大学
30	銅造 阿弥陀如来坐像			1軀	鎌倉時代	龍谷大学
31	阿弥陀如来摺仏		紙本墨摺	1葉	平安時代後期	龍谷大学
32	阿弥陀三尊来迎図		絹本着色	1幅	室町時代	京都 二尊院
33	阿弥陀如来像(真如堂阿弥陀如来像)		絹本着色	1幅	鎌倉時代	

### 3. 仏教文化の円熟と日本的展開

No	名称	作者等	材質	員数	年代	所蔵者
34	木造 阿弥陀如来立像			1軀	鎌倉時代	兵庫 西方寺
35	木造 地藏菩薩坐像			1軀	鎌倉時代	滋賀 園城寺
36	法然上人絵伝	隆円筆	絹本着色	3幅	南北朝・建武5年(1338)	広島 光照寺
37	選択本願念仏集(広本延書) 第1冊		紙本墨書	1冊	南北朝時代	龍谷大学

38	七箇条御制誠	三条西公条 (1487~1563)書写	紙本墨書	1卷	室町・ 天文23年(1554)	京都 永観堂禅林寺
39	二尊院再興勸進状	伝三条西公条 (1487~1563)筆	紙本墨書	1卷	室町時代	京都 二尊院
40	一遍上人絵伝断簡		紙本着色	1幅	鎌倉時代	
41	法華宝塔曼荼羅		絹本着色	1幅	室町時代	
42	曼陀羅本尊		紙本墨書	1幅	桃山・ 慶長12年(1607)	龍谷大学
43	立正安国論		紙本墨摺	1冊	江戸時代	龍谷大学
44	興禅護国論		紙本墨摺	1冊	江戸・ 安永7年(1778)	龍谷大学
45	正法眼蔵		紙本墨書	1冊	江戸時代	龍谷大学
46	摧邪輪 第1冊		紙本墨摺	1冊	江戸時代	龍谷大学
47	親鸞聖人絵伝	隆円筆	絹本着色	1幅	南北朝・ 建武5年(1338)	広島 光照寺
48	教行信証 第1冊	知空(1634~1718)筆	紙本墨書	1冊	江戸時代	龍谷大学
49	恵信尼像		紙本着色	1幅	江戸時代	龍谷大学
50	九字名号		絹本着色	1幅	南北朝~ 室町時代	富山 照顯寺
51	六字名号		紙本墨書	1幅	室町時代	龍谷大学
52	阿弥陀如来像		絹本着色	1幅	室町時代	龍谷大学
53	阿弥陀如来像(方便法身尊像)		絹本着色	1幅	室町時代	滋賀 妙安寺
54	光明本尊		絹本着色	1幅	南北朝時代	龍谷大学
55	和朝高僧先徳連坐像		絹本着色	1幅	室町時代	龍谷大学
56	絵系図(一流相承系図)	存覚(1290~1373) 序題	紙本着色	1卷	南北朝時代	広島 光照寺
57	木製 須弥壇	祐恵作		1基	室町・ 天文20年(1551)	広島 光照寺
58	蓮如上人像		絹本着色	1幅	江戸時代	龍谷大学
59	末燈鈔		紙本墨書	2冊	室町時代	富山 聞名寺
60	持名鈔 卷下		紙本墨書	1冊	室町時代	富山 聞名寺
61	御文章	実如(1458~1525) 証判	紙本墨書	1卷	室町時代	滋賀 聞光寺
62	御俗姓		紙本墨書	1卷	室町時代	広島 宝光寺
63	木製 石山本願寺御堂制札			1枚	室町・ 天文6年(1537)	龍谷大学
64	木造 聖徳太子童形立像			1軀	南北朝時代	広島 光照寺
65	木仏寺号札	寂如(1651~1725) 下付	紙本墨書	1幅	江戸・ 元禄7年(1694)	滋賀 妙安寺
66	木製 木仏箱			1式	江戸・ 元禄2年(1689)	滋賀 妙安寺
67	木仏并御影		紙本墨書	1冊	江戸時代	龍谷大学
68	二十四輩順拜図会 第1冊		紙本墨摺	10冊	江戸・ 文化6年(1809)	龍谷大学
69	十王像		絹本着色	4幅	室町時代	
70	十三仏像		絹本着色	1幅	室町時代	
71	往生要集 第1冊		紙本墨摺	1冊	江戸・ 寛政2年(1790)	龍谷大学
72	阿弥陀経伝図義記		紙本墨摺	1冊	江戸・ 延宝7年(1679)	龍谷大学
73	三十三所観音図		絹本着色	1幅	南北朝時代	滋賀 石山寺
74	西国三十三所観音像		紙本墨摺	1葉	江戸時代	龍谷大学
75	粉河寺伽藍絵図		紙本墨摺	1葉	明治時代	龍谷大学
76	成相寺絵図		紙本墨摺	1葉	江戸時代	龍谷大学
77	紀三井寺伽藍絵図		紙本墨摺	1葉	江戸・ 天保11年(1840)	龍谷大学
78	四国徧礼絵図		紙本墨摺	1葉	江戸時代	龍谷大学