

ひなぶ
とたに

春季特別展

お釈迦さん

2018

4

21

sat



6

17

sun



龍谷大学

龍谷ミュージアム

RYUKOKU MUSEUM

〒600-8399 京都市下京区堀川通正面下る [西本願寺前]

TEL:075-351-2500 FAX:075-351-2577 http://museum.ryukoku.ac.jp/



• 作品保護のため会期中に展示替えがあります。

開館時間 | 10:00~17:00 ※入館は16:30まで

休館日 | 月曜日 (ただし4月30日は開館)

主催 | 龍谷大学 龍谷ミュージアム、京都新聞、日本経済新聞社
特別協力 | 浄土真宗本願寺派、本山 本願寺、手塚プロダクション
後援 | 京都府、京都市、京都府教育委員会、京都市教育委員会、
(公社)京都府観光連盟、(公社)京都市観光協会、NHK京都放送局、
KBS京都、エフエム京都 協賛 | (公財)仏教伝道協会

① 銭弘伽八万四千塔 中国・五代(10世紀) 黒川古文化研究所。② 四面像 中国・西魏(6世紀中頃) 大阪市立美術館。③ 誕生釈迦立像 統一新羅(8~9世紀) 広島・康徳寺。④・⑤「ブツダ」1972年9月号~1983年12月号「希望の友」~「少年ワールド」~「コミックトム」連載 ©手塚プロダクション

今

から2500年ほど昔のこと、インドで育ったひとりの若き思想家が、この世の真理を悟りました。この青年の名前はガウタマ・シッダールタ。仏教の開祖である「お釈迦さん」その人です。我々はこの開祖について、どれだけのことを知っているのでしょうか？ 本展では、開祖の人間としての姿を求め、彼が生きた時代とその生涯の物語を紹介します。さまざまな時代・地域で制作されたシッダールタの生涯を伝える經典や美術品、そして生涯にまつわる仏教徒たちの儀礼などを通して、改めてお釈迦さんの世界に迫っていきましょう。

幻の經典
日本で
発見される

当時の先進国、アケメネス朝、ペルシアの精華

随分毛深いですがお釈迦さんです

馬形リュトン 中央アジア 前4世紀 MIHO MUSEUM



お釈迦さん

ワールド

ブッダにまつたひと

まさに悟りを開いた瞬間

お釈迦さんが触ったかま？



銅状口縁鉢 ティラフラコット (ネパール) 前5~前4世紀 立正大学博物館



釈迦三尊像(部分) 伝顔輝筆 中国・元時代(14世紀) 京都・鹿王院 【展示期間4/21~5/20】



苦行明けてガリガリに...

十二門經 鎌倉時代(13世紀) 大阪・金剛寺



出山釈迦立像 南北朝時代(14世紀) 奈良国立博物館

重要文化財 悉達太子坐像 院智作 鎌倉時代・建長4年(1252) 京都・仁和寺



日本では珍しいシッダールタ

涅槃に 関わる 8つのエピソードを一気に紹介



仏伝浮彫「降魔成道」ガンダーラ 2~3世紀 兵庫・永澤寺

“マンガの神様”手塚治虫氏の「ブッダ」の直筆原画も展示!

“マンガの神様”といわれた手塚氏は、ブッダ=釈迦の一生の事績を仏伝などに取材しながら、独自の解釈を交えて、雄大な構想のもとに「ブッダ」を描きました。手塚氏の生誕90周年を記念し、本展では直筆の原画も展示します。



【ブッダ】1972年9月号~1983年12月号[希望の友]~[少年ワールド]~[コミックランド]連載 ©手塚プロダクション

重要文化財 涅槃変相図 鎌倉~南北朝時代(13~14世紀) 岡山・通明院 【展示期間5/22~6/17】

入館料	一般	高大生	小中生
当日	1,200円	800円	400円
前売・団体(20名以上)	1,000円	600円	300円

※小学生未満、障がい者手帳などの交付を受けている方およびその介護者1名は無料 ※前売券は2018年3月12日(月)~4月20日(金)にローソンチケット(Lコード52084)、セブンチケット(店内マルチコピー機)、近鉄電車主要駅などで販売

アクセス ●JR・近鉄・地下鉄烏丸線「京都」駅から徒歩約12分
●地下鉄烏丸線「五条」駅から徒歩約10分
●京都市バス(9・28・75系統)「西本願寺前」下車徒歩約2分



※当館には専用の駐車場はございません。ご来館の際は、バス等の公共交通機関をご利用ください。

龍谷大学
龍谷ミュージアム
RYUKOKU MUSEUM

〒600-8399 京都市下京区堀川通正面下[西本願寺前]
TEL.075-351-2500 FAX.075-351-2577
http://museum.ryukoku.ac.jp/

関連イベント

記念講演会

- 日時:5月6日(日) / 会場:龍谷大学大宮学舎東翼302講義室
「釈迦の説法」
講師:立部祐道 師(真言宗御室派管長 総本山仁和寺第50世門跡)
- 日時:5月27日(日) / 会場:龍谷大学大宮学舎東翼302講義室
「中国の釈迦信仰と仏伝図—北朝時代を中心に」
講師:稲本泰生 氏(京都大学人文科学研究所准教授)
- 日時:6月3日(日) / 会場:龍谷大学大宮学舎東翼303講義室
「手塚治虫からのメッセージ—手塚治虫がマンガを通して読者に伝えたかったこと」
講師:松谷孝征 氏(手塚プロダクション代表取締役社長)
※講演後、松谷孝征 氏と入澤崇 氏(龍谷大学 学長)との対談を開催
①・②は13:30~15:00、③は13:30~15:30
事前申込み必要/聴講無料/先着200名/観覧券必要(観覧後の半券可)

記念シンポジウム「開祖の生涯の可視化と儀礼空間」

日時:4月28日(土) 13:30~17:00
会場:龍谷大学大宮学舎清和館3階ホール
主催:龍谷ミュージアム、美術史学会
基調報告「釈迦をめぐる儀礼とその空間」西谷功 氏(泉涌寺心照殿学芸員)、
テーマ報告、討論会が行われます。詳細は龍谷ミュージアムHPをご覧ください。
事前申込み必要/聴講無料/先着200名/観覧券必要(観覧後の半券可)

月夜のミュージアム落語「落語会&噺家ギャラリーナビゲート」

日時:6月2日(土) 18:00~20:00(受付17:30~)
会場:龍谷ミュージアム地下エントランスホール
出演落語家:月亭天使 氏、桂米紫 氏
参加費:2,000円(観覧券付)※参加費は当日受け付けます。
事前申込み必要/先着100名

落語と解説で「クスクス」と笑う「お釈迦さんワールド」のご案内します!

ワークショップ「写仏散華をつくろう!」

日時:5月13日(日) ①10:30~12:30 ②14:00~16:00
会場:龍谷ミュージアム101講義室
講師:吉田香織 氏(美術散華保存会)
参加費:1名300円/事前申込み必要/先着各30名/観覧券必要(観覧後の半券可)

大人も子どもも誰でも簡単!準備物不要(絵具を使用します。汚れても良い服装でご参加ください)

スペシャルトーク

日時:5月12日(土)・26日(土) 13:30~14:15
会場:龍谷ミュージアム101講義室
事前申込み不要/聴講無料/観覧券必要(観覧後の半券可)

講義室で学芸員が展示会の見どころを解説!

ギャラリートーク

日時:5月5日(土)・19日(土) 13:30~14:15
集合:龍谷ミュージアム101講義室
事前申込み不要/聴講無料/当日の観覧券必要(観覧後の半券可)

記念講演会・記念シンポジウム・ミュージアム落語・ワークショップのお申込み方法

龍谷ミュージアムHP内の申込みフォーム、復後はがき、FAX、ミュージアム受付での直接申込みのいずれかでお申込みください。お申込みの際は①イベント名(ワークショップのみ時間)②お名前(ふりがな)③参加人数④郵便番号・ご住所⑤電話番号・FAX番号をご明記ください。※詳細は龍谷ミュージアムHPをご覧ください。