

仏教の来た道 —シルクロード探検の旅 出品リスト

2012年4月28日（土）～7月16日（月・祝） 龍谷ミュージアム

※作品名の前に付された“◎”は、重要文化財を示す
※展示期間が空白の作品は、全期間展示する

第1章 仏教の源流

No	名称	出土地・収集地等	材質	員数	法量（単位：cm）	時代	所蔵者	展示期間
1	仏立像	ガンダーラ	片岩	1軀	高119.4	2～3世紀	龍谷大学	
2	弥勒菩薩坐像	ガンダーラ	片岩	1軀	高78.0	2～3世紀	松岡美術館	
3	菩薩立像	ガンダーラ	片岩	1軀	高73.1	2～3世紀	龍谷大学	
4	仏伝浮彫「托胎霊夢」	スワート またはディール	片岩	1面	29.3×30.3	1～2世紀		
5	仏伝浮彫「誕生」	ガンダーラ	片岩	1面	22.0×49.5	2～3世紀	東京国立博物館	
6	仏伝浮彫「マールの誘惑・ 降魔成道・初転法輪」	ガンダーラ	片岩	1面	35.6×28.8	2～3世紀	龍谷大学	
7	仏伝浮彫「降魔成道」	ガンダーラ	片岩	1面	38.0×44.3	2～3世紀		
8	仏伝浮彫「十六バラモンの訪仏」	ガンダーラ	片岩	1面	20.1×78.0	2～3世紀	大阪 四天王寺	
9	仏伝諸相を表す破風型浮彫	ガンダーラ	片岩	1面	92.0×52.5	2～3世紀	松戸市立博物館	
10	仏伝浮彫「涅槃」	カーピシー	片岩	1箇	30.3×51.3	3世紀頃	龍谷大学	
11	弥勒菩薩説法図	ガンダーラ	片岩	1面	53.5×60.1	2～3世紀	大阪 四天王寺	
12	塑像各種	ガンダーラ アフガニスタン	ストゥッコ 粘土焼成	8箇	高17.3ほか	4～5世紀	龍谷大学	
13	「降魔成道」浮彫	ナーガールジュナ コンダ	石灰岩	1面	21.8×39.6	3世紀	龍谷大学	
14	菩薩頭部	マトゥラー	砂岩	1箇	高29.1	3世紀	東京国立博物館	
15	四面仏坐像	マトゥラー	砂岩	1箇	17.8×15.0	2世紀	龍谷大学	
16	仏伝浮彫「帝釈窟説法」	マトゥラー	砂岩	1面	51.0×46.0	3世紀	藤井齊成会 有鄰館	
17	仏頭部	マトゥラー	砂岩	1箇	高25.0	5世紀	松戸市立博物館	
18	仏坐像（藤谷晃道関連資料）	サールナート	砂岩	1基	高38.3	6～7世紀	龍谷大学	

第2章 西域の仏教文化と多様な宗教

No	名称	出土地・採集地	材質	員数	法量（単位：cm）	時代	所蔵者	展示期間
19	仏頭部	コータン	銅造鍍金	1箇	高17.0	3世紀頃	東京国立博物館	
20	有翼天使像壁画	ミーラン	漆喰彩色	1面	21.8×30.6	3世紀頃	東京国立博物館	4月28日-6月3日
21	共命鳥小像	ヨートカン (コータン)	粘土焼成	1箇	高11.5	5世紀頃	東京国立博物館	

22	蓮華化生像	コータン	ストゥッコ	1箇	13.0×11.7	5～7世紀	東京国立博物館	
23	蓮華中仏坐像	カダリク (コータン)	ストゥッコ (石膏)	1箇	径17.0	5～7世紀	龍谷大学	
24	月天像	コータン	ストゥッコ	1箇	高11.8	5～7世紀	東京国立博物館	
25	地天女像壁画	コータン	漆喰彩色	1面	35.3×29.0	7世紀	東京大学 東洋文化研究所	
26	千仏壁画	コータン	漆喰彩色	1面	15.8×24.4	7世紀	東京大学 東洋文化研究所	
27	菩薩衣文壁画	コータン	漆喰彩色	1面	21.4×22.2	7世紀	東京大学 東洋文化研究所	
28	舍利容器 (レプリカ)	原品：クチャ	原品：木造 麻布貼り彩色	1箇	高32.3、径38.3	原品： 7～8世紀	原品： 東京国立博物館	
29	ドローナ像壁画 (レプリカ)	原品：キジル石窟 第224窟	原品： 漆喰彩色	1面	40.5×28.0	原品：7世紀	原品： 東京国立博物館	
30	天部像壁画	キジル石窟	漆喰彩色	1面	39.0×27.5	7世紀	東京国立博物館	6月5日-7月16日
31	尊像頭部壁画	キジル石窟	漆喰彩色	1面	13.0×11.9	7世紀	東京大学 東洋文化研究所	
32	菩薩頭部壁画	キジル石窟	漆喰彩色	1面	17.8×14.4	7世紀	東京大学 東洋文化研究所	
33	菩薩頭部	トングスバシ (クチャ)	塑造彩色	1箇	高26.0	7～8世紀	東京国立博物館	
34	菩薩頭部	クムトラ石窟	塑造彩色	1箇	高17.7	7～8世紀	東京国立博物館	
35	鬼神像頭部	クムトラ石窟	塑造彩色	1箇	高15.8	7～8世紀	東京国立博物館	
36	菩薩頭部	カラシャール	塑造	1箇	高10.5	5～6世紀	龍谷大学	
37	持幢菩薩像壁画	ベゼクリク石窟 第15号窟	漆喰彩色	1箇	158.5×53.0	11世紀	東京国立博物館	6月5日-7月16日
38	持盤菩薩像壁画	ベゼクリク石窟	漆喰彩色	1箇	116.1×74.0	11世紀	東京国立博物館	4月28日-6月3日
39	菩薩像 宮本道夫 模写	原品：ヤールホト (トルファン)	紙本彩色	1幅	56.1×77.6	原品： 10～11世紀		
40	沙弥像 宮本道夫 模写	原品：トヨク石窟 (トルファン)	紙本彩色	1幅	31.2×23.1	原品： 10～11世紀		
41	ソグド人墓 石榻囲屏門闕	中国	大理石彩色	1組	59.1×25.7ほか	北周・ 6世紀後半	MIHO MUSEUM	
42	マニ文字ウイグル語マニ教教典	トルファン	紙本墨書彩色	1枚	5.6×7.6	10世紀頃	龍谷大学	4月28日-6月3日
43	ソグド文字ソグド語マニ教教典	トルファン?	紙本墨書	1枚	9.5×25.3	10世紀頃	龍谷大学	6月5日-7月16日
44	マニ文字パルティア語宇宙論 に基づく韻文	トルファン	紙本墨書	1枚	8.0×8.5	10世紀頃	龍谷大学	6月5日-7月16日
45	ソグド文字 パルティア語初声韻文	トルファン	紙本墨書	2枚	13.5×6.5、 4.5×3.0	10世紀頃	龍谷大学	4月28日-6月3日
46	マニ教ソグド語の暦	トルファン	紙本墨書	1枚	11.5×8.7	932-933年	龍谷大学	4月28日-6月3日
47	ウイグル文字ウイグル語 マニ教徒メモ	トルファン	紙本墨書	1枚	13.5×3.0	10世紀頃	龍谷大学	6月5日-7月16日
48	六道図	中国	絹本着色	1幀	142.0×59.2	元・ 14世紀前半	大和文華館	4月28日-6月3日

49	宇宙図	中国	絹本着色	1幅	137.1×56.6	元時代		6月5日-6月17日
50	聖者伝図(1)	中国	絹本着色	1幅	119.9×57.6	元時代		4月28日-6月3日
51	聖者伝図(2)	中国	絹本着色	1幅	32.9×57.4	元時代		6月5日-7月16日
52	天界図(A)	中国	絹本着色	1幅	17.0×37.4	元時代		4月28日-6月3日
53	天界図(B)	中国	絹本着色	1幅	17.2×22.5	元時代		6月5日-7月16日
54	伝虚空蔵菩薩像	中国	絹本着色	1幅	153.3×58.7	元時代	山梨 栖雲寺	4月28日-6月3日
55	マニ降誕図	中国	絹本着色	1幅	35.6×57.0	元時代		6月5日-7月16日
56	観音菩薩像	中国	絹本着色	1幅	95.6×43.9	元～明時代	龍谷大学	4月28日-6月3日
57	羅漢降臨図	中国	絹本着色	1幅	190.3×107.1	元時代		6月5日-7月16日

第3章 中国への伝播

No	名称	出土地・採集地	材質	員数	法量(単位:cm)	時代	所蔵者	展示期間
58	揺銭樹	中国四川?	銅造	1箇	高18.5	2～3世紀	龍谷大学	
59	◎画文帯四仏四獣鏡	近畿地方	銅造	1面	径24.1	5世紀頃	京都国立博物館	6月5日-7月16日
60	如来坐像	中国	銅造鍍金	1軀	高13.4	五胡十六国・4世紀	東京国立博物館	
61	如来立像	中国	銅造鍍金	1軀	高15.5	五胡十六国・4世紀	京都国立博物館	
62	仏坐像	中国	石造	1基	高35.5	北魏・太安元年(455)	藤井齊成会有鄰館	
63	◎弥勒仏立像	中国	銅造鍍金	1軀	高39.8	北魏・太和22年(498)	泉屋博古館	
64	如来三尊像	中国	石造	1基	高61.7	北魏・正光6年(525)		4月28日-6月3日 6月26日-7月16日
65	菩薩三尊像	中国	石造	1基	54.8×36.0	西魏～北周・6世紀	東京国立博物館	
66	観音菩薩立像	中国	石造	1軀	高63.0	西魏～北周・6世紀	東京国立博物館	
67	菩薩五尊像	中国	大理石	1基	高47.7	北齊・6世紀	東京国立博物館	
68	◎勢至菩薩立像	中国	銅造鍍金	1軀	高28.1	隋・6世紀末頃	東京国立博物館	6月5日-7月16日
69	菩薩半身像	中国 鞏県石窟	石造	1基	高41.8	北魏・6世紀前半	京都国立博物館	
70	如来三尊像	中国	黄花岗石	1基	高22.2	西魏・6世紀	京都国立博物館	
71	楊柳観音菩薩立像	中国	銅造鍍金	1軀	高26.1	隋時代	泉屋博古館	
72	如来頭部	中国 龍門石窟	石造	1箇	高44.1	唐・8世紀	京都国立博物館	
73	楊柳観音菩薩立像	中国	銅造鍍金	1軀	高20.8	唐時代	泉屋博古館	
74	楊柳観音菩薩立像	中国	銅造鍍金	1軀	高24.4	唐時代	泉屋博古館	
75	◎如来三尊像	中国 宝慶寺	石灰岩	1基	109.5×95.0	唐・8世紀	東京国立博物館	

76	観音菩薩立像	中国 雲南	銅造鍍金	1軀	高55.7	雲南大理・ 12世紀	泉屋博古館
77	半跏思惟菩薩像	朝鮮	銅造鍍金	1軀	高16.3	三国・7世紀	東京国立博物館
78	如来立像	朝鮮	銅造鍍金	1軀	高28.5	統一新羅時代	泉屋博古館
79	如来立像	朝鮮	銅造鍍金	1軀	高37.4	統一新羅～ 高麗時代	泉屋博古館

第4章 西域の文字と言語

No	名称	出土地・採集地	材質	員数	法量 (単位: cm)	時代	所蔵者	展示期間
80	カッピナ王の偉業	ネパール	貝葉墨書	18葉	5.3×31.0	11～12世紀	龍谷大学	5月15日-6月3日
81	仏坐像	ハッダ	ストウツコ	1軀	高66.5	4～5世紀		
82	サスクリット長阿含經	ギルギット	樺皮墨書	3枚	9.9×60.6	8世紀前半	佛教大学	
83	南山律師像	日本	絹本着色	1幅	74.8×38.3	室町時代		6月5日-7月16日
84	十誦律	トルファン	紙本墨書	1枚	14.0×78.1	5～6世紀	出口コレクション	4月28日-6月3日
85	十誦尼律	トルファン	紙本墨書	1枚	26.6×39.5	6世紀後半～ 8世紀	出口コレクション	6月5日-7月16日
86	四分律 卷第十五・二十五	敦煌	紙本墨書	2枚	11.2×11.7、 6.3×3.5	唐時代	龍谷大学	
87	四分律刪繁補闕行事鈔	トルファン	紙本墨書	1枚	28.5×47.4	7世紀後半～ 8世紀	出口コレクション	4月28日-6月3日
88	四分律刪繁補闕行事鈔	敦煌	紙本墨書	1巻	28.6×1383.8	8～9世紀	龍谷大学	6月5日-7月16日
89	仏立像 宮本道夫 模写	原品: キジル石窟 第188窟	紙本彩色	1幅	170.0×61.1	原品: 7世紀		4月28日-6月3日
90	釈迦十六善神像	日本	絹本着色	1幅	148.9×82.5	室町時代	龍谷大学	6月5日-7月16日
91	サンスクリット般若經	ギルギット	樺皮墨書	2葉	5.7×13.3ほか	7世紀頃	龍谷大学	
92	大般若波羅蜜多經 卷第二百七十五	敦煌	紙本墨書	1巻	25.3×844.0	北宋・乾徳4年 (966)	龍谷大学	6月5日-7月16日
93	摩訶般若波羅蜜經 卷第二十四	クチャ	紙本墨書	1枚	27.2×34.6	6世紀	龍谷大学	4月28日-6月3日
94	八臂観音菩薩坐像	スワート	片岩	1面	50.5×49.0	7～8世紀		
95	妙法蓮華經 如来神力品	敦煌	紙本墨書	1巻	24.9×42.9	5世紀	龍谷大学	4月28日-6月3日
96	妙法蓮華經 常不軽菩薩品	トヨク (トルファン)	紙本墨書	1枚	26.7×19.8	7世紀	龍谷大学	4月28日-6月3日
97	妙法蓮華經 卷第六	敦煌	紙本墨書	1巻	26.0×1041.8	10世紀	龍谷大学	6月5日-7月16日
98	維摩詰所説經 卷上	クチャ	紙本墨書	1枚	25.7×29.1	7～8世紀	龍谷大学	4月28日-6月3日
99	維摩經僧肇注	トルファン	紙本墨書	2枚	甲: 26.4×64.2 乙: 26.4×16.0	7世紀	出口コレクション	6月5日-7月16日
100	蓮華座上の仏説法図	ガンダーラ	片岩	1面	37.0×86.5	3～4世紀	松岡美術館	
101	ネパール梵本無量寿經 榊本	ネパール	貝葉墨書	1帖	4.3×29.4	12世紀	龍谷大学	4月28日-6月3日
102	ネパール梵本無量寿經 光壽会本C	ネパール	紙本ペン書き	1帖	8.9×26.5	紀年欠 (19世紀)	龍谷大学	6月5日-7月16日

103	チベット語無量寿経 デルゲ版	チベット	紙本印刷	1帖	12.3×63.6	19～20世紀	龍谷大学	4月28日-6月3日
104	無量寿経 卷上	敦煌	紙本墨書	1巻	26.3×409.7	6世紀	龍谷大学	4月28日-6月3日
105	観無量寿(仏)経	トルファン	紙本墨書	1枚	26.9×43.2	6世紀後半～ 8世紀	出口コレクション	6月5日-7月16日
106	阿弥陀経	トルファン	紙本墨書	1枚	26.8×54.7	6世紀後半～ 8世紀	出口コレクション	6月5日-7月16日
107	阿弥陀経 (善導願経)	トヨク (トルファン)	紙本墨書	1巻	16.4×65.5	唐時代	西本願寺	6月5日-7月16日
108	金光明最勝王経 卷第五	敦煌	紙本墨書	1巻	25.9×683.7	9世紀	龍谷大学	6月5日-7月16日
109	金光明経 流水長者子品	トルファン	紙本墨書	1枚	28.1×47.5	5世紀前半	出口コレクション	4月28日-6月3日
110	金光明経 寿量品	トルファン	紙本墨書	1枚	12.0×19.4	6～7世紀	出口コレクション	4月28日-6月3日
111	仏伝浮彫「涅槃」	ガンダーラ	片岩	1箇	17.2×44.1	2～3世紀	龍谷大学	
112	大般涅槃経 卷第二十五	敦煌	紙本墨書	1巻	17.0×39.0	唐時代	龍谷大学	4月28日-6月3日
113	大般泥洹経 卷第四	トヨク (トルファン)	紙本墨書	1枚	16.8×27.6	7世紀後半	龍谷大学	6月5日-7月16日
114	讚嘆する王と妃 正垣雅子 模写	原品：キジル石窟 第80窟	紙本彩色	1面	86.5×91.0	原品：7世紀		
115	仏名経	トルファン	紙本墨書彩色	1枚	11.3×11.6	7世紀末～ 8世紀	出口コレクション	6月5日-6月24日
116	仏名経	敦煌	紙本墨書彩色	1巻	26.3×83.2	唐時代	龍谷大学	4月28日-6月3日
117	印沙仏	トルファン	紙本印影	1枚	27.6×24.8	7～8世紀	龍谷大学	4月28日-6月3日 6月26日-7月16日
118	印沙仏 (三尊形)	トルファン	紙本印影	1枚	12.1×5.8	唐時代	出口コレクション	6月5日-7月16日
119	仏説延寿命経	敦煌	紙本墨書	1巻	25.8×131.6	後周・広順3年 (953)	龍谷大学	6月5日-7月16日
120	菩薩懺悔文	トヨク (トルファン)	紙本墨書	1枚	12.9×33.6	6世紀	龍谷大学	6月26日-7月16日
121	ウイグル語天地八陽神呪経	ヤールホト (トルファン)	紙本墨書	1巻	29.3×510.0	10～11世紀	龍谷大学	
122	ソグド語法王経	トルファン	紙本ペン書き	3枚	14.0×11.5ほか	8～10世紀	龍谷大学	4月28日-6月3日
123	サンスクリット白傘蓋陀羅尼経	トルファン	紙本墨刷	2枚	A: 9.6×20.3 B: 19.2×22.0	13～14世紀	龍谷大学	4月28日-6月3日
124	チベット文字 サンスクリット法身偈	トルファン	紙本印影	29枚	印面：9.0×7.0	12～14世紀	龍谷大学	6月26日-7月16日
125	ソグド語廻向文	トルファン	紙本墨書	1枚	9.5×18.5	8～10世紀	龍谷大学	4月28日-6月3日
126	ウイグル語仏教徒祈願文	トルファン	紙本墨書	1枚	7.5×9.5	12～14世紀	龍谷大学	6月5日-6月24日
127	コータン語ザンバスタの書	コータン	紙本ペン書き	1枚	11.9×28.5	8～9世紀	龍谷大学	4月28日-6月3日
128	西夏語六祖壇経	出土地不明	紙本墨書	1枚	24.0×29.5	13～14世紀	龍谷大学	6月5日-6月24日
129	ウイグル語文殊師利成就法	トルファン	紙本墨書	1枚	9.0×22.0	14世紀	龍谷大学	4月28日-6月3日
130	◎李柏尺牘稿	ローラン	紙本墨書	2枚	A: 23.8×39.7 B: 23.8×28.5	前涼・ 324～328年	龍谷大学	4月28日-5月13日

131	張懷寂告身	トルファン	紙本墨書	1枚	28.0×42.0	唐・長寿2年 (693)	龍谷大学	4月28日-6月3日
132	逃戸文書	トルファン	紙本墨書	1巻	29.0×140.0	唐・長安3年 (703)	龍谷大学	6月5日-6月24日
133	董文徹牒文	トルファン	紙本墨書	1巻	29.0×111.5	唐・長安3年 (703)	龍谷大学	4月28日-6月3日
134	敦煌県里正等牒	トルファン	紙本墨書	1枚	28.5×36.5	唐・長安4年 (704)	龍谷大学	6月5日-7月16日
135	豆盧軍牒	トルファン	紙本墨書	1巻	28.5×73.0	唐・長安2年 (702)	龍谷大学	6月5日-6月24日
136	請紙文書	トルファン	紙本墨書	1巻	29.0×194.3	唐・開元16年 (728)	龍谷大学	4月28日-6月3日
137	兵役関係文書	トルファン	紙本墨書	3枚	23.7×29.2ほか	唐時代	龍谷大学	6月5日-7月16日
138	カローシュティー文字木簡	ニヤ遺跡周辺	木簡墨書	5枚	5.6×15.4ほか	3～4世紀	龍谷大学	6月5日-6月24日
139	トカラ語寺院出納文書	クチャ	紙本墨書	1枚	40.2×28.8	8～9世紀初頭	龍谷大学	6月26日-7月16日
140	チベット語手紙	トルファン	紙本墨書	1枚	6.5×27.3	8～10世紀	龍谷大学	6月5日-6月24日
141	チベット語契約文書	トルファン	紙本墨書	1枚	12.5×19.5	8～10世紀	龍谷大学	6月5日-6月24日
142	ウイグル語収支決算報告書	トルファン	紙本墨書	1枚	30.5×27.2	10～12世紀	龍谷大学	4月28日-6月3日
143	ウイグル語財産記録・ 土地売買契約証文	トルファン	紙本墨書	1枚	24.8×29.8	10～12世紀	龍谷大学	4月28日-6月3日
144	ウイグル語穀物消費貸借契約証文	トルファン	紙本墨書	1枚	25.0×8.5	13～14世紀	龍谷大学	4月28日-6月3日
145	ウイグル語イソップ伝	トルファン	紙本墨書	3枚	8.8×9.7ほか	10～11世紀	龍谷大学	5月15日-6月3日
146	ウイグル語行政命令文書	トルファン	紙本墨書	1枚	14.1×13.3	14世紀後半	龍谷大学	6月26日-7月16日
147	ソグド語国名表	トルファン	紙本墨書	1枚	7.0×6.0	10世紀頃	龍谷大学	6月26日-7月16日
148	ソグド語手紙	トルファン	紙本墨書	1枚	26.0×8.5	8世紀頃	龍谷大学	6月26日-7月16日
149	ソグド文字中世ペルシア語讃歌	トルファン	紙本墨書	1枚	13.0×11.0	10世紀頃	龍谷大学	6月26日-7月16日
150	シリア文字アルファベット表	トルファン	紙本墨書	1枚	5.5×4.5	9～10世紀	龍谷大学	6月26日-7月16日
151	ソグド文字アルファベット表	トルファン	紙本墨書	1枚	3.4×16.0	8世紀以降	龍谷大学	6月26日-7月16日

第5章 大谷探検隊と仏教伝播の道

No	名称	出土地・採集地	材質	員数	法量(単位:cm)	時代	所蔵者	展示期間
152	伏羲女媧図 A本	アスターナ (トルファン)	絹本着色	1幅	188.0×89.3	7～8世紀	龍谷大学	4月28日-6月3日
153	伏羲女媧図 B本	アスターナ (トルファン)	絹本着色	1幅	190.0×110.0	7～8世紀	龍谷大学	4月28日-6月3日
154	伏羲女媧図 C本	アスターナ (トルファン)	絹本着色	1幅	上:51.5×53.0 下:117.0× 92.0	7～8世紀	龍谷大学	6月5日-7月16日
155	伏羲女媧図 D本	アスターナ (トルファン)	絹本着色	1幅	73.5×107.5	7～8世紀	龍谷大学	6月5日-7月16日
156	給田文書(青龍)	アスターナ (トルファン)	紙本墨書	12紙	最大: 53.0×135.0	8世紀半ば	龍谷大学	4月28日-6月3日

157	給田文書（玄武）	アスターナ （トルファン）	紙本墨書	7紙	最大： 87.5×52.5	8世紀半ば	龍谷大学	6月5日-7月16日
158	随葬衣物疏	アスターナ （トルファン）	紙本墨書	1枚	17.5×43.5	高昌・延寿9年 （632）	龍谷大学	6月5日-7月16日
159	随葬衣物疏	アスターナ （トルファン）	紙本墨書	1枚	24.3×34.2	前秦・建元22年 （386）	龍谷大学	4月28日-6月3日
160	随葬衣物疏	カラホージャ （トルファン）	紙本墨書	1枚	24.9×31.7	高昌・延昌40年 （600）	龍谷大学	6月5日-7月16日
161	武人俑	アスターナ （トルファン）	木芯塑造	1箇	高29.2	8世紀頃	東京大学 東洋文化研究所	
162	武人俑	アスターナ （トルファン）	木造	1箇	高31.7	8世紀頃	東京大学 東洋文化研究所	
163	文官俑頭部	アスターナ （トルファン）	木芯塑造	1箇	高17.8	8世紀頃	東京大学 東洋文化研究所	
164	文官俑上半身	アスターナ （トルファン）	木造	1箇	高11.8	8世紀頃	東京大学 東洋文化研究所	
165	紺地文字・三日月文錦	アスターナ （トルファン）	絹	1面	13.8×24.0	9～10世紀	龍谷大学	4月28日-6月3日
166	朱地連珠鳥形文錦と 白地連珠鬮羊文錦	アスターナ （トルファン）	絹	1面	上：3.6×3.7、 下：9.6×7.3	7世紀	龍谷大学	4月28日-6月3日
167	朱地連珠天馬文錦	アスターナ （トルファン）	絹	1面	13.9×10.4	7世紀	龍谷大学	6月5日-7月16日
168	蘇芳地魚子纈纈と刺繍断片	アスターナ （トルファン）	絹	1面	20.0×8.4、 刺繍各3.5×2.7	5～6世紀	龍谷大学	6月5日-7月16日
169	花鳥段文錦	アスターナ （トルファン）	絹	1面	23.8×16.8	8世紀	龍谷大学	6月5日-7月16日
170	藍地円文藤纈麻布	クチャ？	麻	1面	38.0×4.2	7～8世紀？	龍谷大学	6月5日-7月16日
171	藍地八弁花文錦	アスターナ （トルファン）	絹	1面	16.0×5.6	8世紀	龍谷大学	4月28日-6月3日
172	暈縹菱目織	アスターナ （トルファン）	絹	1面	22.5×35.5	7～8世紀	龍谷大学	4月28日-6月3日
173	明如上人絵像 安藤忠太郎 画		油彩	1面	170.5×124.0	明治時代	龍谷大学	
174	印度撮影帖			1冊		1904年	長野 真宗寺	
175	印度撮影帖			1冊	30.5×32.5	1905年	龍谷大学	
176	上原芳太郎『外遊記稿』			6冊	各23.3×16.0	明治時代	龍谷大学	
177	上原芳太郎『印度紀行稿』			1冊	23.6×16.4	大正時代	龍谷大学	
178	井上弘門日記			1冊		明治時代	長野 真宗寺	
179	清水黙爾日記			1冊		明治時代	長野 真宗寺	
180	アショーカー王碑文拓本	ルンビニー	紙本拓本	1枚	碑文部分： 57.1×89.8	前3世紀	長野 真宗寺	
181	アショーカー王碑文拓本	ルンビニー	紙本拓本	1枚	碑文部分： 57.1×89.8	前3世紀	長野 徳正寺	
182	アショーカー王碑文拓本	ルンビニー	紙本拓本	1枚	碑文部分： 57.1×89.8	前3世紀	龍谷大学	
183	本多恵隆『中亞旅行記』			1冊		明治時代	長野 徳正寺	

184	本多恵隆日記			1冊		明治時代	長野 徳正寺
185	藤井宣正『印度靈穴探見日記』			1冊		明治時代	長野 真宗寺
186	毛皮服・帽子・晴雨計 (堀賢雄関連資料)			1式		明治時代	龍谷大学
187	堀賢雄日記	紙本ペン書き	5冊	各20.5×13.0		明治時代	龍谷大学
188	渡辺哲信日記	紙本ペン書き	10冊	各20.5×13.0		明治時代	龍谷大学
189	地図・民族衣装スケッチ (野村栄三郎関連資料)			1式		明治時代	龍谷大学
190	光瑞とヘディンの集合写真			1枚		明治時代	龍谷大学
191	旅行教範	紙本ペン書き	1冊	25.4×20.3		明治時代	龍谷大学
192	探検指図書	紙本ペン書き	1巻	21.0×26.3		明治時代	龍谷大学
193	トランシット			1箇		明治時代	龍谷大学
194	高度計			1箇		明治時代	龍谷大学
195	懐中時計			1箇		明治時代	龍谷大学
196	馬票			1枚	40.0×23.4	明治時代	龍谷大学
197	馬蹄銀	中国	銀	1箇	1.8×2.0×1.7	清時代	龍谷大学
198	組立暗箱式カメラ一式			1式		明治時代	吉川家
199	ガラス乾板			1式		明治時代	龍谷大学
200	探検用写真乾板・ フィルム関係書簡(稿)			1枚		明治・1902年	長野 徳正寺
201	素描模写画 吉川小一郎 画			1枚		明治時代	龍谷大学
202	木製旅行鞆(和氣善巧使用)			1箇	51.5×80.5× 32.5	明治時代	奈良 圓光寺
203	青木文教関連資料			1式		明治～ 大正時代	龍谷大学
204	印度留学辞令・写真帖 (藤谷晃道関連資料)			1式		明治時代	龍谷大学
205	奉献仏塔(藤谷晃道関連資料)	ボードガヤー	石造	1箇	高29.8、径21.1	11世紀	龍谷大学
206	橘瑞超『新疆探険記』			1冊		明治時代	龍谷大学
207	吉川小一郎『中亜旅行記』	紙本ペン書き	1冊	18.4×13.0		昭和時代	龍谷大学
208	香川黙識編『西域考古図譜』			2帙	45.5×33.0	大正・1915年	龍谷大学
209	橘瑞超編『二楽叢書』			4冊	各22.5×15.0	明治～大正・ 1912-14年	龍谷大学
210	植物標本			8枚	台紙： 20.0×14.2	明治時代	龍谷大学
211	上原芳太郎編『新西域記』			2冊	39.0×27.5	昭和・1937年	龍谷大学