

特別展

平山郁夫

悠久のシルクロード

2013 年 4 月 20 日（土）～ 6 月 30 日（日）
龍谷大学 龍谷ミュージアム

主 催：龍谷大学 龍谷ミュージアム、日本経済新聞社、京都新聞社
特別協力：平山郁夫シルクロード美術館、浄土真宗本願寺派、本山 本願寺
後 援：京都府教育委員会、京都市教育委員会、京都市観光協会、**NHK** 京都放送局

出品リスト

第 1 章 釈迦の生涯

No. 名称	作者	材質	員数	法量（単位: cm）	制作年	所蔵	展示期間
1 受胎霊夢	平山郁夫筆	紙本彩色	二曲一隻	179.5×178.8	1962年	広島県立美術館	
2 受胎霊夢（大下図）	平山郁夫筆	紙本彩色	二曲一隻	179.5×178.8	1962年	平山郁夫 シルクロード美術館	
3 行七歩	平山郁夫筆	紙本彩色	1 面	127.0×60.5	1962年	平山郁夫美術館	
4 行七歩（大下図）	平山郁夫筆	紙本彩色	1 面	127.0×60.5	1962年	平山郁夫 シルクロード美術館	
5 太子出城	平山郁夫筆	紙本彩色	1 面	41.0×53.0	1969年	平山郁夫 シルクロード美術館	
6 出山	平山郁夫筆	紙本彩色	1 面	151.0×61.4	1960年		
7 建立金剛心図（大下図）	平山郁夫筆	紙本彩色	二曲一隻	181.5×227.5	1963年	平山郁夫 シルクロード美術館	
8 初転法輪 サールナート インド	平山郁夫筆	紙本彩色	1 面	56.8×48.5	1983年	平山郁夫 シルクロード美術館	
9 鹿野苑の釈迦	平山郁夫筆	紙本彩色	1 面	116.5×80.5	1976年	太陽画廊	
10 鹿野苑の釈迦（大下図）	平山郁夫筆	紙本彩色	1 面	116.5×80.5	1976年	平山郁夫 シルクロード美術館	
11 入涅槃幻想	平山郁夫筆	紙本彩色	1 面	180.7×226.5	1961年	東京国立近代美術館	4月20日～ 5月26日
12 祇園精舎（大下図）	平山郁夫筆	紙本彩色	四曲一隻	183.0×377.0	1981年	平山郁夫 シルクロード美術館	

第 2 章 シルクロードから日本へ

No. 名称	作者	材質	員数	法量（単位: cm）	制作年	所蔵	展示期間
13 シルクロードのスケッチブック	平山郁夫筆		1 式			平山郁夫 シルクロード美術館	
14 取材ノート	平山美知子筆		1 式			平山郁夫 シルクロード美術館	

15	ブダガヤの大塔 インド	平山郁夫筆	紙本水彩	1面	23.5×33.0	1995年	平山郁夫 シルクロード美術館
16	ガンダーラ 仏座像 3世紀	平山郁夫筆	紙本水彩	1面	98.5×63.0	1984年	平山郁夫 シルクロード美術館
17	バーミアン大石仏を偲ぶ	平山郁夫筆	紙本彩色	1面	116.7×80.3	2001年	平山郁夫美術館
18	破壊されたバーミアン大石仏	平山郁夫筆	紙本彩色	1面	116.7×80.3	2003年	平山郁夫美術館
19	アフガニスタンの少女	平山郁夫筆	紙本水彩	1面	61.0×45.5	1997年	平山郁夫 シルクロード美術館
20	チムール廟 シャーヒジンダの遺跡 サマルカンド ウズベキスタン	平山郁夫筆	紙本水彩	1面	38.0×25.0	1994年	平山郁夫 シルクロード美術館
21	絲綢の路 パミール高原を行く	平山郁夫筆	紙本彩色	四曲一隻	171.2×363.6	2001年	平山郁夫美術館
22	天山南路の古道 キジール石窟への道	平山郁夫筆	紙本水彩	1面	44.5×59.5	1986年	平山郁夫 シルクロード美術館
23	敦煌A	平山郁夫筆	紙本彩色	1面	97.0×130.3	1980年	平山郁夫美術館
24	敦煌石窟九層楼	平山郁夫筆	紙本彩色	1面	65.2×91.0	2007年	平山郁夫 シルクロード美術館
25	敦煌莫高窟 華を持つ菩薩	平山郁夫筆	紙本水彩	1面	39.5×31.3	1979年	平山郁夫 シルクロード美術館
26	シルクロードを行くキャラバン	平山郁夫筆	紙本彩色	四曲一双	各171.0×363.0	2005年	平山郁夫 シルクロード美術館
27	雲崗石窟 第20窟	平山郁夫筆	紙本水彩	1面	33.7×24.5	1994年	平山郁夫 シルクロード美術館
28	薬師寺	平山郁夫筆	紙本水彩	1面	41.1×32.3	1997年	平山郁夫 シルクロード美術館
29	平成の洛中洛外（右隻）	平山郁夫筆	紙本彩色	四曲一双 のうち	183.0×362.0	2003年	平山郁夫 シルクロード美術館

第3章 ガンダーラの美術と東西文化の融合

No.	名称	出土地等	材質	員数	法量（単位: cm）	年代	所蔵	展示期間
30	石製小皿（エウローペーの掠奪）	ガンダーラ	凍石	1箇	径9.5	前2世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
31	石製小皿（スキュラ）	ガンダーラ	片岩	1箇	径15.7	前2世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
32	石製小皿（死者の饗宴）	ガンダーラ	片岩	1箇	径12.7	前2～ 前1世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	4月20日～ 5月26日
33	石製小皿（男女の酒宴）	ガンダーラ	片岩	1箇	径13.8	前1～ 後1世紀前半	平山郁夫 シルクロード美術館	
34	アプロディーテー女神の湯浴み	ガンダーラ	銀	1面	径11.1	前2～ 後2世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	

35	水差し	アフガニスタン または パキスタン	青銅	1 箇	高34.0	前 1 ～ 後 1 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	4月20日～ 5月26日
36	台付き杯	タキシラ周辺？	銀	1 箇	高12.5	前 1 ～ 後 1 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	4月20日～ 5月26日
37	死者の肖像（男性）	パルミラ	石灰岩	1 箇	54.0×42.0	2 ～ 3 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	4月20日～ 6月23日
38	死者の肖像（女性）	パルミラ	石灰岩	1 箇	46.0×38.0	2 ～ 3 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	4月20日～ 5月26日
39	ケートスとトリートーン	ガンダーラ	片岩	1 面	19.0×35.0	1 ～ 2 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	5月28日～ 6月30日
40	リュートを奏でるトリートーン	ガンダーラ	片岩	1 面	24.2×27.2	1 ～ 2 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	4月20日～ 5月26日
41	双笛を奏でるトリートーン	ガンダーラ	片岩	1 面	22.0×24.5	1 ～ 2 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	4月20日～ 5月26日
42	騎馬狩猟図	ガンダーラ	片岩	1 面	16.5×96.0	2 ～ 3 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	5月28日～ 6月30日
43	酒宴図	ガンダーラ	片岩	1 面	18.0×37.5	2 ～ 3 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	4月20日～ 5月26日
44	仏伝浮彫「四門出遊」	ガンダーラ	片岩	1 面	29.0×26.0	2 ～ 3 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
45	仏伝浮彫「出城」	ガンダーラ	片岩	1 面	48.8×33.5	2 ～ 3 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
46	仏伝浮彫「降魔成道」	ガンダーラ	片岩	1 面	10.5×39.0	2 ～ 3 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
47	仏伝浮彫「四天王奉鉢」	ガンダーラ	片岩	1 面	45.0×59.0	2 ～ 3 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
48	仏伝浮彫「涅槃」	ガンダーラ	片岩	1 面	26.9×35.2	2 ～ 3 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
49	仏伝浮彫「納棺」	ガンダーラ	片岩	1 面	48.0×50.6	2 ～ 3 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
50	仏塔ハルミカー（四面浮彫）	ガンダーラ	片岩	1 箇	15.4×34.0	3 世紀頃	平山郁夫 シルクロード美術館	
51	三面のスカンダ	ガンダーラ	片岩	1 軀	24.0×9.5	2 ～ 3 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	5月28日～ 6月30日
52	アルドクショー女神	ガンダーラ	片岩	1 軀	17.2×9.4	2 ～ 3 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	5月28日～ 6月30日
53	パーンチカとハーリーティー	ガンダーラ	片岩	1 面	29.0×27.0	2 ～ 3 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
54	執金剛神頭部	ハッダ周辺	塑土彩色	1 箇	31.0×20.0	4 ～ 5 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
55	執金剛神	ガンダーラ	粘土焼成	1 箇	39.0×28.0	3～4 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
56	王侯胸像	ガンダーラ	片岩	1 箇	15.0×11.6	3 ～ 4 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	

57	舍利容器を持つ男性供養者	ガンダーラ	ストウッコ	1 軀	32.8×17.6	3～4 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
58	花球を持つ女性供養者	ガンダーラ	ストウッコ	1 軀	34.0×13.0	3～4 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
59	散華する天人	ガンダーラ	ストウッコ	1 軀	33.8×21.5	3～4 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
60	酒杯を持つ供養者	ガンダーラ	粘土焼成	1 箇	33.5×22.5	3～4 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	4月20日～ 5月26日
61	王侯頭部	ガンダーラ	粘土焼成	1 箇	24.5×17.5	3～4 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
62	供養者頭部	ガンダーラ	粘土焼成	1 箇	31.0×19.5	3～4 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
63	供養者頭部	ガンダーラ	粘土焼成	1 箇	19.5×11.5	3～4 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
64	仏陀立像	ガンダーラ	片岩	1 軀	97.0×35.0	2～3 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
65	仏陀坐像	ガンダーラ	片岩	1 軀	97.0×61.0	3 世紀頃	平山郁夫 シルクロード美術館	
66	仏陀立像	ガンダーラ	ストウッコ	1 軀	51.0×18.5	4～5 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
67	仏陀頭部	ハッダ周辺	ストウッコ	1 箇	44.0×25.0	4～5 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
68	弥勒菩薩交脚坐像	ガンダーラ	片岩	1 軀	62.0×36.5	2～3 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
69	菩薩半跏思惟坐像	ガンダーラ	片岩	1 軀	78.5×36.0	3～4 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
70	菩薩頭部	ガンダーラ	ストウッコ	1 箇	28.5×16.0	4～5 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
71	菩薩頭部	ガンダーラ	ストウッコ	1 箇	25.0×18.0	4～5 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
72	菩薩頭部	ハッダ周辺	ストウッコ	1 箇	10.8×7.8	4～5 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
73	出家決意・出城図	ハッダ周辺	ストウッコ	1 箇	55.0×46.0	4～5 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
74	仏陀説法図	ハッダ周辺	ストウッコ	1 箇	26.2×26.4	4～5 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
75	ターバン礼拝図	ハッダ周辺	ストウッコ	1 箇	25.0×43.5	4～5 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	4月20日～ 5月26日
76	三宝輪礼拝図	ハッダ周辺	ストウッコ	1 箇	25.0×43.5	4～5 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	5月28日～ 6月30日
77	花綱を担ぐエロース	ハッダ周辺	ストウッコ	1 箇	25.0×68.4	4～5 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
78	舍利容器	ガンダーラ	片岩他	1 式	高12.3、径18.2	1～3 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
79	舍利容器	ガンダーラ	片岩他	1 式	高14.0、径12.2	1～3 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	

80	仏陀立像	パキスタン	青銅	1 軀	68.0×26.5	7 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
81	仏陀頭部	コータン	青銅鍍金	1 箇	13.5×9.8	3～5 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	4月20日～ 5月26日
82	菩薩頭部	クムトラ石窟	塑土彩色	1 箇	20.5×14.0	6～7 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	5月28日～ 6月30日
83	仏陀坐像壁画	コータン	土壁彩色	1 面	19.8×15.7	7～8 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	5月28日～ 6月30日
84	仏陀坐像壁画	コータン	土壁彩色	1 面	12.5×8.9	7～8 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	5月28日～ 6月30日
85	比丘像壁画	キジル石窟	土壁彩色	1 面	27.5×14.0	7～8 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	4月20日～ 5月26日
86	菩薩像壁画	キジル石窟	土壁彩色	1 面	13.0×13.5	7～8 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	5月28日～ 6月30日
87	人物像壁画	ターリシュラク (コータン)	漆喰彩色	1 面	29.0×44.0	7～8 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	4月20日～ 5月26日
88	銀製盃	イラン (サーサーン朝)	銀鍍金	1 箇	径12.3	5～7 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	4月20日～ 5月26日
89	帝王狩獵文銀製皿	イラン (サーサーン朝)	銀鍍金	1 枚	径21.6	6～7 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	5月28日～ 6月30日
90	切子ガラス碗	イラン (サーサーン朝)	ガラス	1 箇	高8.7、径12.2	6 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	4月20日～ 6月23日
91	浮出切子ガラス碗	イラン (サーサーン朝)	ガラス	1 箇	高9.5、径11.7	6 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	4月20日～ 6月23日
92	把手付壺	アフガニスタン	粘土焼成	1 箇	高7.5	6～8 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
93	把手付壺	アフガニスタン	粘土焼成	1 箇	高13.1	6～8 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	
94	猪頭連珠円文刺繍裂	中央アジア	絹・刺繍	1 枚	24.4×62.2	6 世紀後半	平山郁夫 シルクロード美術館	4月20日～ 5月26日
95	緑地聖樹双鹿文錦	ソグディアナ	絹	1 枚	16.2×71.4	8～9 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	5月28日～ 6月30日
96	花輪双鳥文錦	ソグディアナ	絹	1 枚	17.0×34.0	7～8 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	4月20日～ 5月26日
97	連珠双鳥文錦靴下（襪）	ソグディアナ	絹	1 対	各21.5×14.0	7～8 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館	5月28日～ 6月30日

第4章 コインに見るシルクロードの歴史

No.	名称	出土地等	材質	員数	法量（単位: cm）	年代	所蔵	展示期間
98	アレクサンドロス 3 世大王銀貨	出土地不明	銀	1 枚	17.2g	前336-323年	平山郁夫 シルクロード美術館	
99	ディオドトス 1 世銀貨	アフガニスタン？	銀	1 枚	15.8g	前250-230年	平山郁夫 シルクロード美術館	

100	エウティデーモス 1 世銀貨	アフガニスタン？ 銀	1 枚	16.4g	前230-200年	平山郁夫 シルクロード美術館
101	デーメートリオス 1 世銀貨	アフガニスタン？ 銀	1 枚	16.9g	前200-190年	平山郁夫 シルクロード美術館
102	エウクラティデース 1 世銀貨	アフガニスタン？ 銀	1 枚	16.8g	前174-145年	平山郁夫 シルクロード美術館
103	メナンドロス 1 世銀貨	パキスタン？ 銀	1 枚	9.6g	前160-130年	平山郁夫 シルクロード美術館
104	ヘリオクレス 1 世銀貨	パキスタン？ 銀	1 枚	16.8g	前145-130年	平山郁夫 シルクロード美術館
105	ヘルマイオス銀貨	アフガニスタン？ 銀	1 枚	9.7g	前 1 世紀前半	平山郁夫 シルクロード美術館
106	マウエス銀貨	パキスタン？ 銀	1 枚	9.0g	前75-65年	平山郁夫 シルクロード美術館
107	アゼス 1 世銀貨	パキスタン？ 銀	1 枚	9.5g	前46-1年	平山郁夫 シルクロード美術館
108	アゼス 2 世銅貨	パキスタン？ 銅	1 枚	10.1g	後16-30年	平山郁夫 シルクロード美術館
109	ゴンドファレス銅貨	アフガニスタン？ 銅	1 枚	9.4g	後32-60年	平山郁夫 シルクロード美術館
110	ヘラオス銀貨	アフガニスタン？ 銀	1 枚	15.4g	1 世紀前半	平山郁夫 シルクロード美術館
111	クジュラ・カドフィセス銅貨	アフガニスタン または パキスタン 銅	1 枚	3.1g	1 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館
112	ソーテール・メガス (ヴィマ・タクトゥ？) 銅貨	アフガニスタン または パキスタン 銅	1 枚	8.6g	1 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館
113	ヴィマ・カドフィセス金貨	アフガニスタン または パキスタン 金	1 枚	8.0g	1 ～ 2 世紀前半	平山郁夫 シルクロード美術館
114	ヴィマ・カドフィセス金貨	アフガニスタン または パキスタン 金	1 枚	15.6g	1 ～ 2 世紀前半	平山郁夫 シルクロード美術館
115	カニシュカ 1 世金貨	アフガニスタン または パキスタン 金	1 枚	8.0g	2 世紀半ば	平山郁夫 シルクロード美術館
116	カニシュカ 1 世金貨	アフガニスタン または パキスタン 金	1 枚	8.0g	2 世紀半ば	平山郁夫 シルクロード美術館
117	カニシュカ 1 世銅貨	アフガニスタン または パキスタン 銅	1 枚	16.6g	2 世紀半ば	平山郁夫 シルクロード美術館
118	フヴィシュカ金貨	アフガニスタン または パキスタン 金	1 枚	7.9g	2 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館
119	フヴィシュカ金貨	アフガニスタン または パキスタン 金	1 枚	8.0g	2 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館
120	ヴァースデーヴァ 1 世金貨	アフガニスタン または パキスタン 金	1 枚	7.8g	2 世紀後半～ 3 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館

121 アルダシール 1 世銀貨	イラン？	銀	1 枚	3.9g	224-241年	平山郁夫 シルクロード美術館
122 シャープール 1 世銀貨	イラン？	銀	1 枚	4.2g	241-272年	平山郁夫 シルクロード美術館
123 バフラーム 2 世銀貨	イラン？	銀	1 枚	4.0g	276-293年	平山郁夫 シルクロード美術館
124 ヴァースデーヴァ 2 世金貨	パキスタン？	金	1 枚	7.8g	3 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館
125 ペーローズ 1 世金貨	アフガニスタン？	金	1 枚	7.8g	3 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館
126 バフラーム 1 世金貨	アフガニスタン？	金	1 枚	7.9g	4 世紀前半	平山郁夫 シルクロード美術館
127 キダーラ銀貨	アフガニスタン または パキスタン	銀	1 枚	3.6g	4 世紀末	平山郁夫 シルクロード美術館
128 アルハン銀貨	アフガニスタン または パキスタン	銀	1 枚	3.7g	5 ～ 6 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館
129 ネーザク銀貨	アフガニスタン？	銀	1 枚	3.0g	6 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館
130 ホラーサーン王テギン銀貨	アフガニスタン？	銀	1 枚	3.3g	7 ～ 8 世紀	平山郁夫 シルクロード美術館

第 5 章 文化遺産の保護活動

No. 名称	出土地等	材質	員数	法量（単位: cm）	年代	所蔵	展示期間
131 ゼウス神像左足断片	アイ・ハナム	大理石	1 箇	長28.5×幅22.0	前 3 世紀	流出文化財保護 日本委員会保管	
132 マカラ脚のトリートーン	ベグラーム	象牙	1 箇	11.0×6.5	1 世紀	流出文化財保護 日本委員会保管	
133 装飾板断片	ベグラーム	象牙	1 箇	6.5×12.0	1 世紀	流出文化財保護 日本委員会保管	
134 ガラス器	ベグラーム	ガラス	1 箇	高25.0	1 世紀	流出文化財保護 日本委員会保管	
135 カーシャパ兄弟の仏礼拝図	ショトラク	片岩	1 面	59.0×88.0	2 ～ 3 世紀	流出文化財保護 日本委員会保管	
136 誕生図	カーピシー	片岩	1 面	21.5×33.5	3 ～ 4 世紀	流出文化財保護 日本委員会保管	
137 降魔成道図	カーピシー	片岩	1 面	54.0×50.0	3 ～ 4 世紀	流出文化財保護 日本委員会保管	
138 焰肩仏坐像	カーピシー	片岩	1 面	41.0×39.0	3 ～ 4 世紀	流出文化財保護 日本委員会保管	
139 焰肩仏立像	カーピシー	片岩	1 基	57.0×35.0	3 ～ 4 世紀	流出文化財保護 日本委員会保管	
140 仏陀坐像壁画	バーミヤーン K3窟	土壁彩色	1 面	34.0×30.0	7 ～ 8 世紀	流出文化財保護 日本委員会保管	4月20日～ 5月26日

141 仏陀坐像壁画	バーミヤーン K3窟	土壁彩色	1 面	25.9×24.6	7～8 世紀	流出文化財保護 日本委員会保管	4月20日～ 5月26日
142 仏陀坐像壁画	バーミヤーン K3窟	土壁彩色	1 面	25.0×24.0	7～8 世紀	流出文化財保護 日本委員会保管	5月28日～ 6月30日
143 仏陀坐像壁画	バーミヤーン K3窟	土壁彩色	1 面	24.5×28.8	7～8 世紀	流出文化財保護 日本委員会保管	5月28日～ 6月30日
144 仏陀坐像壁画	バーミヤーン E(e)窟	土壁彩色	1 面	26.5×22.2	7～8 世紀	流出文化財保護 日本委員会保管	4月20日～ 5月26日
145 仏陀坐像壁画	バーミヤーン E(e)窟	土壁彩色	1 面	30.0×25.3	7～8 世紀	流出文化財保護 日本委員会保管	5月28日～ 6月30日
146 仏陀坐像壁画	フォーラーディー 第 4 窟	土壁彩色	1 面	14.0×10.7	7～8 世紀	流出文化財保護 日本委員会保管	4月20日～ 5月26日
147 仏陀坐像壁画	フォーラーディー 第 4 窟	土壁彩色	1 面	20.4×16.0	7～8 世紀	流出文化財保護 日本委員会保管	5月28日～ 6月30日