

| No. | 作品名称                 | 員数               | 材質・技法            | 時代             | 所蔵                   |
|-----|----------------------|------------------|------------------|----------------|----------------------|
| 1   | 文楽人形 お染              | 1番               | 絵・椎・竹・糸瓜・麻・絹     | 現代             | 個人蔵                  |
| 2   | 文楽人形 文七（裸）           | 1番               | 絵・椎・竹・糸瓜・麻・絹     | 現代             | 個人蔵                  |
| 3   | 首（性根園、粗彫り、仕掛け）       | 3番               | 絵・椎・銅髷・麻         | 現代             | 個人蔵                  |
| 4   | 文楽人形 手               | 2番               | 木曾絵              | 現代             | 個人蔵                  |
| 5   | 文楽人形 足               | 1番               | 和紙（一開張）・絵        | 現代             | 個人蔵                  |
| 6   | 性根園                  | 1枚               | 紙本墨画             | 現代             | 個人蔵                  |
| 7   | 仮名手本忠臣蔵              | 中判2枚             | 紙本色摺             | 江戸 万延元年（1860）  | 上方浮世絵館               |
| 8   | 仮名手本忠臣蔵：六段目          | 1冊               | 紙本墨書             | 江戸時代後期         | 龍谷大学大宮図書館            |
| 9   | 義経千本桜                | 大判1枚             | 紙本色摺             | 江戸 文政8年（1825）  | 上方浮世絵館               |
| 10  | 義経千本桜：三ノ切（合本の内一題）    | 1冊               | 紙本墨摺             | 江戸時代           | 龍谷大学大宮図書館            |
| 11  | 菅原伝授手習鑑              | 大判1枚             | 紙本色摺             | 江戸 文政6年（1823）  | 上方浮世絵館               |
| 12  | 〈再版序詞〉菅原伝授手習鑑        | 1冊               | 紙本墨摺             | 江戸 延享3年（1746）  | 龍谷大学大宮図書館            |
| 13  | 五人役書樂込二付             | 大判3枚             | 紙本色摺             | 江戸 嘉永7年（1854）  | 上方浮世絵館               |
| 14  | 大阪 道頓堀               | 1枚               | 紙本色摺             | 現代             | 上方浮世絵館               |
| 15  | 大寄席の尻馬 初編・二編・三編      | 3冊               | 紙本墨書             | 江戸時代           | 大阪府立上方演芸資料館          |
| 16  | 近世奇跡考 巻之二・三          | 1冊               | 紙本墨摺             | 明治時代           | 龍谷大学大宮図書館            |
| 17  | 落語舞台道具               | 一式               | 木                | 現代             | 龍谷大学学友会学術文化局落語研究会    |
| 18  | 楽器                   | 一式               | 木・革・金属           | 現代             | 龍谷大学学友会学術文化局落語研究会    |
| 19  | 道具箱                  | 一式               |                  | 現代             | 芸仲堂                  |
| 20  | 京羽二重大全 巻一下           | 1冊               | 紙本墨摺             | 江戸 文化8年（1811）  | 龍谷大学大宮図書館            |
| 21  | 慶長以来書寫集覧             | 1冊               | 紙本墨摺             | 大正5年（1916）     | 龍谷大学大宮図書館            |
| 22  | 北斎漫画 二・三編            | 4冊のうち2冊          | 紙本色摺             | 江戸 文化12年（1815） | 龍谷大学大宮図書館            |
| 23  | 北斎漫画 初編 一 星板         | 1枚               | 木                | 明治時代           | 芸仲堂                  |
| 24  | 北斎漫画 初編 一 色板         | 1枚               | 木                | 明治時代           | 芸仲堂                  |
| 25  | 国字演義匠書巻伝 巻三・五        | 5冊のうち2冊          | 紙本墨摺             | 江戸 宝暦13年（1763） | 龍谷大学大宮図書館            |
| 26  | 本朝水滸伝 巻五             | 5冊のうち2冊          | 紙本墨摺             | 江戸 享和元年（1801）  | 龍谷大学大宮図書館            |
| 27  | 新編水滸畫伝 巻之六・七         | 5冊のうち2冊          | 紙本墨摺             | 江戸 文化4年（1807）  | 龍谷大学大宮図書館            |
| 28  | 住よし物語 中              | 3冊のうち1冊          | 紙本着色             | 不明             | 龍谷大学大宮図書館            |
| 29  | 竹取物語 下               | 3冊のうち1冊          | 紙本着色             | 江戸 寛文元年（1661）  | 龍谷大学大宮図書館            |
| 30  | うら島太郎物語              | 1冊               | 紙本墨摺             | 江戸時代中期         | 龍谷大学大宮図書館            |
| 31  | 伊勢物語 二巻              | 1冊               | 紙本墨摺             | 江戸 寛文2年（1662）  | 龍谷大学大宮図書館            |
| 32  | 其姿紫の写絵               | 1冊               | 紙本色摺             | 不明             | 龍谷大学大宮図書館            |
| 33  | 修紫田舎源氏 第四冊           | 4冊のうち1冊          | 紙本印刷             | 昭和10年（1935）    | 龍谷大学大宮図書館            |
| 34  | 日本永代蔵 第二冊            | 6冊のうち1冊          | 紙本墨摺             | 江戸 貞享5年（1688）  | 龍谷大学大宮図書館            |
| 35  | 一代男書譜                | 1冊               | 紙本墨摺             | 大正7年（1918）     | 龍谷大学大宮図書館            |
| 36  | 梅暦余興春色辰巳園 巻上         | 2冊のうち1冊          | 紙本色摺             | 江戸 天保4年（1833）  | 龍谷大学大宮図書館            |
| 37  | 東海道中膝栗毛画帖 上          | 1帖               | 紙本淡彩             | 昭和8年（1933年）    | 白鹿記念酒造博物館            |
| 38  | 摂津名所図会 巻七            | 12冊のうち1冊         | 紙本墨摺             | 江戸 寛政10年（1798） | 龍谷大学大宮図書館            |
| 39  | 浪華風物十二ヶ月図の内 一月       | 1幅               | 紙本墨面淡彩           | 明治41年（1908）    | 白鹿記念酒造博物館            |
| 40  | 古謡草 銘：蓬仙             | 1本               | 木・漆              | 近代             | 白鹿記念酒造博物館            |
| 41  | 摂津名所図会 巻一            | 12冊のうち1冊         | 紙本墨摺             | 江戸 寛政10年（1798） | 白鹿記念酒造博物館            |
| 42  | 日本山海名産図説 一           | 5冊のうち1冊          | 紙本墨摺             | 江戸 寛政11年（1799） | 白鹿記念酒造博物館            |
| 43  | 天保改江戸積銘酒大寄大新版（各種番付表） | 1帖               | 紙本墨摺             | 江戸 天保13年（1842） | 龍谷大学大宮図書館            |
| 44  | 摂津名所図会 巻六上           | 12冊のうち1冊         | 紙本墨摺             | 江戸 寛政10年（1798） | 龍谷大学大宮図書館            |
| 45  | 摂津名所図会 巻二            | 12冊のうち1冊         | 紙本墨摺             | 江戸 寛政10年（1798） | 龍谷大学大宮図書館            |
| 46  | 京都名所之内 淀川（参考・パネル展示）  | 1点               |                  | 江戸 天保5年（1834）  | 国立国会図書館              |
| 47  | 淀川筋図                 | 1幅               | 紙本墨面淡彩           | 明治時代           | 白鹿記念酒造博物館            |
| 48  | 三十石船                 | 1個               | 木                | 現代             | 枚方市                  |
| 49  | くらわんか舟               | 1個               | 木                | 現代             | 枚方市                  |
| 50  | くらわんか茶碗              | 7個               | 磁器               | 江戸時代           | 枚方市                  |
| 51  | 陶器鍋（両手付）三ツ足付         | 1口               | 陶器               | 不明             | 枚方市                  |
| 52  | 肥前色絵鉢                | 1口               | 陶磁器              | 江戸時代           | 枚方市                  |
| 53  | 灯火具                  | 1口               | 陶器               | 不明             | 枚方市                  |
| 54  | 丹波焼 お歯黒壺             | 1個               | 陶器               | 江戸時代           | 枚方市                  |
| 55  | 酒切手版木                | 3枚               | 木                | 不明             | 枚方市                  |
| 56  | 蒔絵吉祥紋台付五段重箱          | 蓋：4枚 箱：10箱 台座：2機 | 蒔絵               | 不明             | 枚方市                  |
| 57  | 扇面歌東海道蒔絵五段重箱         | 5段 蓋：1枚          | 木・漆              | 明治時代           | 白鹿記念酒造博物館            |
| 58  | 兎道魚絵図                | 1枚               | 紙本墨画             | 明治時代           | 宇治市歴史資料館             |
| 59  | 宇治川兩岸一瞥 上            | 1帖               | 紙本着色             | 江戸 安政3年（1856）  | 宇治市歴史資料館             |
| 60  | 広重豊国画百種 大名道中表裏       | 1冊               | 紙本印刷             | 大正7年（1919）     | 白鹿記念酒造博物館            |
| 61  | 東海道中膝栗毛画帖 下          | 1帖               | 紙本淡彩             | 昭和8年（1933）     | 白鹿記念酒造博物館            |
| 62  | 旅衣装三点（笠・合羽・草鞋）       | 各1領              | 笠・草鞋：蓑 合羽：木綿     | 不明             | 京の田舎民具資料館            |
| 63  | 印籠                   | 1合               | 木                | 江戸時代           | 京の田舎民具資料館            |
| 64  | 印籠（兎）                | 1合               | 木                | 江戸時代           | 京の田舎民具資料館            |
| 65  | 胴乱                   | 1枚               | 革                | 江戸時代           | 京の田舎民具資料館            |
| 66  | 貝合（源氏絵）              | 108枚             | 絵貝・色刷り           | 現代             | 大阪商業大学 アミューズメント産業研究所 |
| 67  | 指出一番象戯 五巻（存第二・五巻）    | 2冊のうち1冊          | 紙本墨摺             | 江戸 元禄11年（1698） | 龍谷大学大宮図書館            |
| 68  | 象戯蟹抓                 | 1冊               | 紙本墨摺             | 江戸 享和元年（1801）  | 龍谷大学大宮図書館            |
| 69  | 中将棋初心鈔               | 1冊               | 紙本墨摺             | 江戸 元禄10年（1697） | 龍谷大学大宮図書館            |
| 70  | 駒くらべ壁上太平棋            | 1枚               | 紙本色摺             | 江戸 天保14年（1843） | 大阪商業大学 アミューズメント産業研究所 |
| 71  | 双六手引抄                | 1冊               | 紙本墨摺             | 江戸 延宝7年（1679）  | 龍谷大学大宮図書館            |
| 72  | （改正）仏法双六 仮名附         | 1枚               | 紙本墨摺             | 不明             | 龍谷大学大宮図書館            |
| 73  | 壁双六                  | 1台               | 木                | 不明             | 大阪商業大学 アミューズメント産業研究所 |
| 74  | （善悪双六）極楽道中国絵         | 1枚               | 紙本墨摺             | 江戸 安政5年（1858）  | 龍谷大学大宮図書館            |
| 75  | 雍州府志 巻七              | 10冊のうち1冊         | 紙本墨摺             | 江戸 貞享元年（1684）  | 龍谷大学大宮図書館            |
| 76  | うんずんかるた（参考・パネル展示）    | 75枚              | 紙                | 不明             | 大阪商業大学 アミューズメント産業研究所 |
| 77  | 産の巻簾                 | 1冊               | 紙本印刷             | 明治43年（1910）    | 龍谷大学大宮図書館            |
| 78  | 投扇興                  | 一式               | 木・竹・紙・布 銘定表：木版彩色 | 不明             | 京都産業大学図書館            |
| 79  | 礼記 巻一九・二〇            | 10冊のうち1冊         | 紙本墨摺             | 江戸時代           | 龍谷大学大宮図書館            |
| 80  | 曲扇興図式                | 1冊               | 紙本墨摺             | 江戸 安永2年（1773）  | 大阪商業大学 アミューズメント産業研究所 |