

仏教文化とギリシア文化

仏教の思想と文化

—インドから日本へ—

2026年

1月9日(金) — 2月15日(日)

特集展示

休館日：月曜日（ただし、1月12日は開館、1月13日休館） 開館時間：10時～17時 ※入館は16時30分まで

入館料：一般700円（600円）、シニア600円（500円） 大学生500円（400円）、高校生400円（300円）

※（内）は前売り20名以上の団体料金 ※シニアは65歳以上 ※中学生以下、障がい者手帳等の交付を受けている方およびその介護者1名は無料

※前売り券は2025年11月26日（水）～2026年1月8日（木）、龍谷ミュージアムHPにて販売

※入館は予約優先制です。予約は龍谷ミュージアムHPから。



[CONCEPT EXHIBITION]
THOUGHT AND CULTURE OF
BUDDHISM
—FROM INDIA TO JAPAN—
[FEATURE EXHIBITION]

THE GRECO-ROMAN

CULTURE AND

BUDDHISM

龍谷大学

龍谷ミュージアム

RYUKOKU MUSEUM

- ① トリートーン像 ガンダーラ 2～3世紀 龍谷大学
- ② ケンタウロス像 ガンダーラ 2～4世紀
- ③ アトラス像 ガンダーラ 2～4世紀 龍谷大学
- ④ フヴィシュカ金貨 ガンダーラ周辺 2世紀後半
- ⑤ 執金剛神像 2～3世紀 ガンダーラ
- ⑥ ファッロー・アルドクショー並坐像 ガンダーラ 2～3世紀 龍谷大学
- ⑦ 花綱をかつく童子 ガンダーラ 2～4世紀 龍谷大学
- ⑧ 菩薩立像 ガンダーラ 2～3世紀 龍谷大学
- ⑨ 仏立像 ハッダ 4～5世紀 龍谷大学
- ⑩ 柱頭裝飾浮彫 ガンダーラ 2～3世紀 龍谷大学

京都駅から
徒歩約12分
西本願寺前

特集展示 ギリシア・ローマ文化と仏教

現在のパキスタン北西部を中心とするガンダーラ地域には、ギリシアやローマ、そしてペルシアといった西方の文化が絶えずもたらされました。この地域の仏教も強くその影響を受け、仏教美術の中にも西方の神々の姿を見つけることができます。

今回の特集展示では、前2世紀〜後5世紀頃のガンダーラや中央アジアに認められる西方の要素を取り上げ、当時の仏教を発展させた多様な文化的土壌を紹介します。

ギリシア人の王と

インド人僧侶の哲学問答

那先比丘経 中国 明 万曆17年(1589) 開版 龍谷大学



ギリシア文字で書かれています
バクトリア語文書
アフガニスタン北部周辺
5世紀中頃 龍谷大学



釈尊のガードマンはヘラクレス? 仏伝浮雕「三迦葉の帰仏」 ガンダーラ 2〜3世紀 龍谷大学

第1部 アジアの仏教

インドで仏教が誕生し、アジア全域に広がる

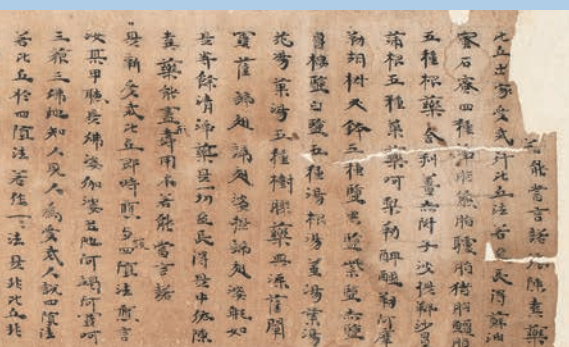
大谷探検隊の将来品!



手のひらサイズの参考書
十誦律 卷第四十六 断簡
トルファン 5〜6世紀 出口コレクション



奉獻仏塔
(藤谷見道関係資料)
ボドガヤー 11世紀
龍谷大学



第2部 日本の仏教

日本へ仏教が伝来し、日本社会に根付く



太子二行と
浄土教のお坊さん
大集合!

和朝太子高僧先德蓮坐像
室町時代 岐阜・安福寺



煌めく金と可憐な花々のハーモニ
花籠圖 江戸時代 富山・勝興寺

関連イベント イベントの詳細、申込方法は龍谷ミュージアムHPをご覧ください。

記念講演会

「仏陀になったヘラクレス 執金剛になったヘラクレス(仮題)」
1月18日(日) 講師: 入澤 崇氏(龍谷大学理事長/元龍谷ミュージアム館長)
「ガンダーラのディオニューソス神像の仏教的解釈(仮題)」
2月1日(日) 講師: 田辺 理氏(京都大学白眉センター/文学研究科 特定准教授)
いずれも13:30〜15:00
会場: 龍谷大学大宮キャンパス東翼101教室
事前申込必要/聴講無料/先着150名/観覧券必要(観覧後の半券可)

スペシャルトーク

講義室で学芸員が展示会の見どころを解説します。
1月24日(土)、2月7日(土)
いずれも13:30〜14:15
会場: 龍谷ミュージアム101講義室
事前申込不要/聴講無料/先着50名/観覧券必要(観覧後の半券可)

龍谷大学
龍谷ミュージアム
RYUKOKU MUSEUM
〒600-8399 京都市下京区堀川通正面下
TEL.075-351-2500
https://museum.ryukoku.ac.jp



状況によりやむを得ず予定を変更することがあります。最新の情報は龍谷ミュージアムHPをご確認ください。

アクセス ●JR・近鉄・地下鉄烏丸線「京都」駅から徒歩約12分 ●京都市バス(9・28・75系統)「西本願寺前」下車徒歩約2分 ※当館には専用駐車場はございません。ご来館の際は、公共交通機関をご利用ください。

次回予告 春季特別展「京都・真如堂の名宝」(仮称) 2026年4月18日(土)〜6月14日(日)
平安時代に創建された洛東の古刹・真如堂 真正極楽寺。同寺に伝わる国宝「運慶願経」などの仏教美術、三井家に関わる近世絵画、創建時に比叡山や都て祀られた仏像の名品など、真如堂のすべてをご紹介します。

