

特集展示：シルクロードの信仰

2020年7月11日（土）～ 8月16日（日）



皆様に快適にご鑑賞していただくために、また大切な文化財・宝物を末永く伝えてゆくために何卒ご協力をお願いします。



2階展示室 第1部 アジアの仏教

大谷探検隊

▶No.	▶名称	▶出土地・採取地	▶時代	▶材質	▶員数	▶所蔵	▶関連資料
第1章 仏教とは							
1	仏立像	ガンダーラ	2～3世紀	片岩	1 軀		
2	仏坐像	ガンダーラ	3～4世紀	片岩	1 軀	龍谷大学	
3	弥勒菩薩立像	ガンダーラ	3～4世紀	片岩	1 軀		
4	四面仏坐像	マトゥラー	2世紀	砂岩	1 箇	龍谷大学	
5	仏坐像（藤谷晃道関係資料）	サールナート	6～7世紀	石造	1 基	龍谷大学	○
6	奉献仏塔（藤谷晃道関係資料）	ボードガヤー	11世紀	石造	1 基	龍谷大学	○
7	仏頭部壁画	伝スワート	6～8世紀	漆喰彩色	1 面	龍谷大学	
8	二仏並坐像	中国	北魏（6世紀）	銅造	1 具		
9	騎獅文殊菩薩像	中国	唐時代（8～9世紀）	銅造鍍金	1 軀		
10	菩薩立像	朝鮮半島	三国時代（7世紀）	塑造	1 軀		
11	仏立像	ミャンマー	11～12世紀	銅造鍍金	1 軀		
12	ナーガの上の仏坐像	カンボジア	12～13世紀	銅造鍍金	1 軀		
13	観音菩薩立像	カンボジア	12～13世紀	銅造鍍金	1 軀		
第2章 釈尊の教えとその継承							
14	アショーカ王碑文拓本	ルンビニー	前3世紀	紙本拓本	1 枚	龍谷大学	○
15	阿育王伝（大清大蔵経）	中国	清・雍正13～乾隆3年（1735～38）開版	紙本墨摺	1 帖	龍谷大学	
16	ヴィナヤ・ピタカ（タイ王室版）	タイ	1893年刊	紙本印刷	39冊のうち	龍谷大学	
17	雑阿含経 卷第四十一	中国	宋時代（13世紀）	紙本墨摺	1 帖	龍谷大学	
18	金光明経 卷第四		平安時代後期（12世紀）	紺紙金字	1 帖		
19	大般涅槃経 卷第一	中国	明・万曆17年（1589）開版	紙本墨摺	1 冊	龍谷大学	
20	仏涅槃図		南北朝～室町時代（14世紀）	絹本着色	1 幅	滋賀 真蔵院	
21	盂蘭盆経	中国	明時代（14～15世紀）	紙本墨摺	1 帖	龍谷大学	
22	三衣および鉢	タイ	現代		1 式	龍谷大学	
第3章 大乘仏教とガンダーラ・西域							
23	仏伝浮彫「托胎霊夢」	スワートまたはディール	1～2世紀	片岩	1 面		

▶No.	▶名称	▶出土地・採取地	▶時代	▶材質	▶員数	▶所蔵	▶関連資料
24	仏伝浮彫「誕生」	ガンダーラ	2～3世紀	片岩	1面	龍谷大学	
25	仏伝浮彫「結婚式・宮廷生活」	ガンダーラ	2～3世紀	片岩	1面	伊賀市	
26	仏伝浮彫「出城・衣服交換」	ガンダーラ	2～3世紀	片岩	1面	伊賀市	
27	仏伝浮彫「マーラの誘惑・降魔成道・初転法輪」	ガンダーラ	2～3世紀	片岩	1面	龍谷大学	
28	仏伝浮彫「梵天勧請」	スワート	1～2世紀	片岩	1面		
29	仏伝浮彫「初転法輪」	ガンダーラ	2～3世紀	片岩	1面		
30	仏伝浮彫「幼児の布施」	ガンダーラ	2～3世紀	片岩	1面	龍谷大学	
31	仏伝浮彫「涅槃」	ガンダーラ	2～3世紀	片岩	1面		
32	仏伝浮彫「舎利の守護・舎利争奪」	ガンダーラ	2～3世紀	片岩	1面	龍谷大学	
33	「燃燈仏授記」浮彫	ガンダーラ	2～3世紀	片岩	1面	龍谷大学	
34	ガンダーラ語碑文	ガンダーラ	1世紀前半	片岩	1箇	龍谷大学	
35	舎利容器	伝スワート	1世紀前半	片岩	1箇	龍谷大学	
36	菩薩坐像	ガンダーラ	3～4世紀	片岩	1軀	龍谷大学	
37	仏頭部（複製）	原品：コートン	原品：3世紀頃	原品：青銅鍍金	1箇	原品：東京国立博物館	○
38	蓮華中仏坐像	カダリク（コートン）	5～7世紀	石膏	1箇	龍谷大学	○
39	菩薩頭部	カラシャール	5～6世紀	塑造	1箇	龍谷大学	○
40	舎利容器（複製）	原品：クチャ	原品：7～8世紀	原品：木造麻布貼彩色	1合	原品：東京国立博物館	○
41	ドローナ像壁画（複製）	原品：キジル224窟	原品：7世紀	原品：土壁彩色	1面	原品：東京国立博物館	○

第4章 中国の仏教

42	揺銭樹	中国	2～3世紀	銅造	1組	龍谷大学	
43	如来三尊像	中国	北魏・正光6年（525）	石造	1基	伊賀市	
44	龍門石窟古陽洞 楊大眼造像龕 拓本	中国	原品：北魏（5～6世紀）	紙本墨拓	1面	龍谷大学 （篠崎義博氏寄贈）	



ほとけの世界

45	仏頭部	タルベラ（ガンダーラ）	4～5世紀	ストウツコ	1箇	龍谷大学	
46	木造 阿弥陀如来立像		鎌倉時代		1軀	兵庫 西方寺	
47	菩薩立像	ガンダーラ	2～3世紀	片岩	1軀	龍谷大学	
48	木造 聖観音立像		平安時代後期		1軀	奈良 薬師寺	
49	木造 不動明王坐像		平安時代前期		1軀	滋賀 園城寺	
50	女神像浮彫	マトウラー周辺	2～3世紀	砂岩	1面	龍谷大学	
51	木造 神将形立像		鎌倉時代		1軀		
52	比丘像	ガンダーラ	4～5世紀	ストウツコ	1軀	龍谷大学	
53	木造 舎利弗立像・ 目連立像・賓頭盧坐像		舎利弗・目連：江戸時代 賓頭盧：江戸・寛政7年 （1795）		3軀		



3階展示室 第2部 日本の仏教

大谷探検隊

▶No.	▶名称	▶作者等	▶時代	▶材質	▶員数	▶所蔵	▶関連資料
第1章 仏教伝来							
1	木製 百万塔		奈良時代		2基	龍谷大学	
2	単弁蓮華文軒丸瓦	群馬 上植木廃寺出土	白鳳時代		1箇		
3	素弁蓮華文軒丸瓦	滋賀 伝南滋賀廃寺出土	白鳳時代		1箇		
4	唐草文軒平瓦	奈良 大官大寺跡出土	白鳳時代		1箇		
第2章 国家と仏教							
5	聖徳太子摂政像		室町時代	絹本着色	1幅	滋賀 園城寺	
6	聖徳太子伝		江戸・ 寛文6年(1666)刊	紙本墨摺	10冊	龍谷大学	
7	十誦律 卷第四十二		奈良・ 神護景雲2年(768)	紙本墨書	1巻	奈良 唐招提寺	
8	不動明王二童子像		室町時代	絹本着色	1幅	京都 聖護院	
9	両界曼荼羅		南北朝～室町時代	絹本着色	双幅	滋賀 園城寺	
10	仏眼曼荼羅		鎌倉～南北朝時代	絹本着色	1幅	滋賀 園城寺	
11	陀羅尼集	浄信筆(下帖)	上: 鎌倉・元久3年(1206) 下: 鎌倉・嘉禄元年(1295)	紙本墨書	2帖	京都 平等寺	
12	木造 如意輪観音坐像		平安時代後期		1軀		
13	三部曼荼	円珍(814～91)筆	中国 唐・大中9年(855)	紙本墨書	1巻	京都 聖護院	
14	木造 吉祥天立像		平安時代後期		1軀	奈良 薬師寺	
第3章 仏教文化の円熟と日本的展開							
15	法華経 残闕		平安時代後期	紺紙金字	5紙の うち	奈良 金峯山寺	
16	選択本願念仏集		室町～江戸時代	紙本墨摺	2冊	龍谷大学	
17	阿弥陀如来像		室町時代	絹本着色	1幅	福井 本専寺	
18	聖徳太子六侍者像	画工加賀守筆	室町・応永22年(1415)	絹本着色	1幅	岐阜 信浄寺	
19	和朝高僧先徳連坐像	画工加賀守筆	室町・応永22年(1415)	絹本着色	1幅	岐阜 信浄寺	
20	光明本尊		室町時代	絹本着色	1幅	滋賀 西通寺	
21	木造 阿弥陀如来立像	康雲作	江戸時代		1軀	龍谷大学 (吉門直子氏寄贈)	
22	木製 須弥壇	祐恵作	室町・天文20年(1551)		1基	広島 光照寺	
23	九字名号		南北朝時代	絹本着色	1幅	龍谷大学	
24	六字名号		室町時代	絹本着色	1幅	岐阜 専精寺	

3階展示室 特集展示：シルクロードの信仰

大谷探検隊

▶No.	▶名称	▶出土地・採取地	▶時代	▶材質	▶員数	▶所蔵	▶関連資料
インドの神々							
1	仏伝浮彫「帝釈窟説法」	マトウラー	2～3世紀	砂岩	1面		
2	仏伝浮彫「四天王奉鉢」	マトウラー	2～3世紀	砂岩	1面		
3	太陽神像	マトウラー	4～6世紀	砂岩	1基	龍谷大学	
4	九神像	カンボジア	11世紀頃	砂岩	1基	龍谷大学	
5	女神像	カンボジア	11世紀頃	砂岩	1軀		
ガンダーラの神々							
6	仏伝浮彫「梵天勧請」	スワート	1～2世紀	片岩	1面	龍谷大学	
7	仏伝浮彫「三道宝階降下」	ガンダーラ	2～3世紀	片岩	1面	龍谷大学	
8	仏伝浮彫「仏鉢礼拝・帝釈窟説法」	ガンダーラ	2～3世紀	片岩	1面	龍谷大学	
9	仏伝浮彫「出家決意・出城」	ガンダーラ	2～3世紀	片岩	1面	伊賀市	
クシャーン朝におけるイラン系の神々							
10	アルドクショー女神像	ガンダーラ	2～3世紀	片岩	1軀		
11	カニシュカ1世金貨（裏面：セレーネー）	ガンダーラ周辺	2世紀前半	金	1枚		
12	カニシュカ1世金貨（裏面：マオ）	ガンダーラ周辺	2世紀前半	金	1枚		
13	カニシュカ1世金貨（裏面：ミイロ）	ガンダーラ周辺	2世紀前半	金	1枚		
14	フヴィシュカ金貨（裏面：マナオバゴ）	ガンダーラ周辺	2世紀後半	金	1枚		
マニ教							
15	大唐西域記 卷第十一	日本	江戸・寛永20年 (1643) 刊	紙本墨摺	6冊	龍谷大学	
16	仏祖統紀 卷第三十九	中国	明・万曆17年 (1589) 開版	紙本墨摺		龍谷大学	
17	マニ文字ウイグル語マニ教教典	トルファン	10世紀頃	紙本墨書彩色	1枚	龍谷大学	○
18	マニ文字ソグド語マニ教教典	トルファン?	10世紀頃	紙本墨書	1枚	龍谷大学	○
19	マニ文字バルティア語 宇宙論に基づく韻文	トルファン	10世紀頃	紙本墨書	1枚	龍谷大学	○
20	ソグド文字バルティア語初声韻文	トルファン	10世紀頃	紙本墨書	2枚	龍谷大学	○
キリスト教							
21	ソグド文字ソグド語キリスト教文書	トルファン	8世紀	紙本墨書	1枚	龍谷大学	○
22	シリア文字アルファベット表	トルファン	13～14世紀	紙本墨書	1枚	龍谷大学	○
23	シリア文字シリア語キリスト教文書	トルファン	13～14世紀	紙本墨書	1枚	龍谷大学	○
中国の神々							
24	山海經	中国	明末～清初 (17世紀) 刊	紙本墨摺	4冊	龍谷大学	
25	画像石	中国	三国～晋 (3～4世紀)?	石造	1基		
26	伏羲女媧図	アスターナ (トルファン)	7～8世紀	絹本着色	1幅	龍谷大学	○
27	随葬衣物疏	アスターナ (トルファン)	前秦・ 建元22年 (386)	紙本墨書	1枚	龍谷大学	○
28	妙法蓮華經 卷第六	敦煌	10世紀	紙本墨書	1巻	龍谷大学	○
日本の神仏習合							
29	金銅 十一面観音懸仏	日本	南北朝時代 (14世紀)		1面	京都 法蔵寺	
30	春日鹿曼荼羅	日本	室町時代 (16世紀)	絹本着色	1幅	龍谷大学	
31	三十番神像	日本	江戸時代 (17世紀)	絹本着色	1幅		
32	太政威徳天縁起 詞：行乗筆	日本	室町・長祿2年 (1458)	紙本着色	6巻のうち	大阪 上天宮天満宮	